

નવરાત્રીના ગરબા.

ભાગ ૧ લો.

સારદા માતાનો ગરબો ૧ લો.

- સરસ્વત સ્વામીને ખતી સારદા,
 જે રીતે ગાય છે આઈ કનક નંદા;
 ઠાળો મારા મનહારી આઈ આપદા. ૧
- (ઠાળ) ઠાળો મનની આપદા ને શેવકની ક્યો સાર મા;
 ખેડા મોઝ રાય ભવની ભવ દુઃખ ભંગન હાર મા. ૨
- (ચાલ) ભવ દુઃખ ભંગે છે માહાકાળી મા,
 હંમચી તે ખુદ છે વજી વજી મા. ૩
- [ઠાળ] હંમચી ખુદ વજી વજીને મામિયા માતંગી મા;
 તાળીના તે ટાચક વાગે દેવા સઘળી રંગી મા. ૪
- (ચાલ) રંગભર કીધલદો રાણંગાર મા,
 કંઠડેની એકાવજો આઈને હાર મા. ૫
- (ઠાળ) કંઠડે હાર અનોપમ દિશે સોભા કહી નવ જાયે મા
 ખાલુખંધ ને ઝાલ્ય ઝુમાણાં કાને કુડગ શોભાએ મા. ૬
- (ચાલ) સોભાયે મુસ્તક રાખડી ઝગઢે મા;
 ઉજવણ પુષ્પના ટોડળ લેકે મા. ૭
- (ઠાળ) ટોડળ લેકે પુષ્પ તાણાને વીંધ વીંધના બહુ રંગ મા;
 ચરણાં ચોળીને પીતાંમર સોયે માતા અગ મા. ૮
- (ચાલ) અંગડે તે ઉમટ ન માએ મા.

સનમુખ બેઠાં છે. ઘરની રાખી મા.

(ઠાળ) સનમુખ બેઠાં શામનીને શાક પાક પકવતાં મા;

આદર માને આઈ આરોગ્યાં, આલ્યાં ફેરવે પાત મા. ૧૦

(ચાલ) પાવન માતાજી તમારું નામ મા;

કરે સહી કટયાણીને કરે કામ મા. ૧૧

પુરો મારા હૈયાની આઈ હામ મા;

(ઠાળ) હામ પુરો હૈયાણી કનકાઈ કાને ધરતો મા;

સિંહ વાહનની સ્વારી કરીને વેલાં વારે ચડતો મા. ૧૨

(ચાલ) ચડતો તે ચીતકામાં દયા આણી મા;

સમરથ સઘજે તું સપરાણી મા. ૧૩

(ઠાળ) સમરથ સઘજે તું સપરાણી ને તારા ગુણ ગાયે મા

ગાય શીખે ને સાંભજે તેનાં ભવનાં પાત્રીક જાએ મા. ૧૪

સવંત સતર નવરેતરો ને ઉત્તમ આમુ માસ મા;

(ચાલ) આમુ સુઠ ખીજને ગુરૂ વાર મા. ૧૫

ગાયો તે રાસ રશીક અતી સાર મા.

કહે એમ વલ્લભદાસ તમારો મા.

ચરણે રાખીને પાર ઉતારો મા. ૧૬

નવદુર્ગાનો ગરબો ૨ જો.

રંજે રમે આનંદ રમેરે; આજ નવ દુર્ગા રંજે રમે;

આદીતે આવ્યાં અલખેસી,

મંડપમાં મતવાસી ભમે રે; આજ ૧ ૧

સોમે શાણુગાર માને અંગે સુહાવે,

હીરલા રતન માને અરૂણા સમે રે. આજ ૨ ૨

મંગળવારે માછ છે ઉમંગમાં,		
ચાચર આવીને ગરબે રમેરે	આજો	૩
પુત્રવારે માછ બેઠાં બીરાજે.		
રાસ વિલાસ માનો ગાયો ગમે રે.	આજો	૪
ગુરુવારે આઈ ગરમે રમે છે,		
ચંદન પ્રબધ તે માને ગમે રે.	આજો	૫
શ્રુતવારે માછ ભાવ ધરીને,		
પ્રહ્લાદ રમે તે માને ગમે રે.	આજો	૬
શનીવારે માછાકાળી થયાં છે.		
ભીસા બોજન મન ગમતાં જમેરે.	આજો	૭
વલ્લભ કહે માંને ભાવે ભજ્જેને		
રાસ વિલાસ માનો ગાયો સમેરે	આજો	૮

ચાચર બિદ્યાનો ગરબા ૩ ને

રંગમાં રંગમાં રંગમાં,	બાળી બેચર બેઝે મા રંગમાં;	
અબેતી બાળીને સીએ રંગ તાળી;		
થેકાર થેકાર થંભારે,	બાળી	૧
અનેક અસુરને માએ સંહાર્યા,		
શોભા બની માતા સંગમરે;	બાળી	૨
સોળ શશુગાર માતા અતે સોહાવે,		
નકી ચુની જડી છે નંગમરે;	બાળી	૩
ચાચર આગળ છંદન બોલે,		
ગરબે રમે છે આનંદમરે;	બાળી	૪
ચુતાતી ચંદન કંસર કરતુરી,		

અલીલ ઉડે આનંદભરિ;	ખાળી૦	૫
ચેસડ જોગણી મા આચર ખેલ;		
ગરબો ગાયો આનંદભરિ;	ખાળી૦	૬
લલિત કહે માતે ભાવે ભજને;		
જઈ નાયા તે ગંગભરિ,	ખાળી૦	૭

દેતુને રણુમાં રોજવાનો ગરબો

દેતુને રણુમાં રોજવારે આજ દેતુને રણુમાં રોજ્ય;		૧
માયો તે મૈયાયુર મતવાલો,		
ચંડ મુંડ ચપટીમાં ચોખ્યારે	આજ૦	૨
શુભ નીશુભ તણાં શીશજ છેધાં;		
ધુત્ર લેચન ઘઘેરચેરે;	આજ૦	૩
ભેચે પડયા પડયા કડે ફોકાન;		
ત્રીશુળ ઉપર તોજવારે;	આજ૦	૪
નવ ખડમાં માચે તજરજ કીધાં;		
ખપર લઈને જોખ્યારે	આજ૦	૫
ખલ્લણી ઈદ્રાણી મારેસવરી મળીને;		
મધની પીયાસા ઘોજવા રે;	આજ૦	૬
આડમે દીવશ માચે જગતજ કીધાં;		
હવનમાં લઈને ફોખ્યારે;	આજ૦	૭
કહે વલ્લભ તારો પાર ન જાણું;		
માતેર કેટી દેત્ય જોજવા રે.	આજ૦	૮

અંખાણના શણુગારનો ગરબો ૫ મે,

૧ મથમ સમર સરસ્વતીને ગુણગતીલાગુ પાથ રમવા નીસર્યાંમ
 અમ્ભેલી ઇચ્છા ઘણીને ગરબો ગાવા જાય; રમવા ૧
 બાચર બાળા સુંદરોને સેજ કરશે શણગાર; રમવા ૨
 નીલા તે જગનો કંચલો નેકશને ભર્યા છે તર, રમવા ૩
 લલો પેચો લાખનો ને ખુબ ખની છે ખાપ; રમવા ૪
 સણ સુંદર જોડણે ને સરસ ખની છે છાપ; રમવા ૫
 પાથેતે નેપુર ઝણઝણે ને ઝાંઝરનો ઝમકાર; રમવા ૬
 અણવટ વિજવા શોભતાને મેખળાગ્રીણે સાર રમવા ૭
 કાંબીને કડલાં ઠમ ઠમેને ધુધરાનો ધમકાર; રમવા ૮
 હાથે શુદ્ધ હેમનીને નંગ જડયાં વિશાળ; રમવા ૯
 કરમાં ઝગકે કાંકણી ને કાંકે દાણા ચાર, રમવા ૧૦
 ગળે તી પારો હેમને ને ચેસરો ચંદન હાર, રમવા ૧૧
 ખાંચે બજુબધ ખેરખાં ને પોંચીયું સટકે હાથ; રમવા ૧૨
 વાંક વિચીત્રને લેરીયાં ને કુમકાં તેની સાથ રમવા ૧૩
 પરવાળાની પાશરે ને મુગાફળનો હાર, રમવા ૧૪
 હીરા માણિક મોઘરા ને રત્ન જડીત્ર અપાર રમવા ૧૫
 તાંત તસંતીયુ ને ટીસડીને નાકે નમજો મોર, રમવા ૧૬
 હુસાર દીસે હેમનુ ને ઝુમણનો ઝગકાર, રમવા ૧૭
 કાને કુંઠળ ઝળ ફળે ને તેજ તણો નહી પાર; રમવા ૧૮
 લોલક ઝગકે હેમનાં ને હીરા જડીત્ર અપાર રમવા ૧૯
 નેણેતી કાજળ સારોયાંને કેશરવરણી આડ, રમવા ૨૦
 ચોપો કપાળે ચાંદલો ને ચોખા ચોડયા લેસાડ રમવા ૨૧
 વેણુ ગુંથો વીવેકથી ને તરતજ ભરીયાં તેસ, રમવા ૨૨
 અંતર જેહેડે અતી ઘણાને ફીરયુ દીએ કુલેખ, રમવા ૨૩

સોથે સીંદુર સારીયા ને દરપણુ લીધાં હાથ, રમવાં ૦
 એક એક નેડે મળીને સરવે બેની સાથ, રમવાં ૦ ૧૩
 સજી શાશુમાર ઊભાં રક્ષાંને શોભાનો નહીં પાર. રમવાં ૦
 અધુર મુખ પરવાળાને મુખ ચાલ્યાં વંચોળ, રમવાં ૦ ૧૪
 દાંત ખત્રીમ ઠાઠમડળી ને બહુ રગ રાતા ચેળ. રમવાં ૦
 મુખની શોભા બહુ બનીને શશીયજી ઉગ્યો મુર. રમવાં ૦
 સરખે સરખી સહુ મળીને જોખનમં ભગુર. રમવાં ૦
 સાતે ઉગ્યા સામઠા ને તેથી અદક રૂપ, રમવાં ૦ ૧૬
 સોના ગરબો શીર ધર્યોને રમવાં વધ્યો રંગ. રમવાં ૦
 સંખસપુરના ચોકમાં ને ચે.સઠ બેની સંગ. રમવાં ૦ ૧૭
 ફેર ફેર બહુ ફુદડીને માતા મંગળ ગાય. રમવાં ૦
 મુખથી એવું ઉચરેને ઉદ્યો જય જય થ.ય. રમવાં ૦ ૧૮
 છત્રીસ વાજાં વાજ્યાંને શરણાવું ના ઠોર; રમવાં ૦
 ખગોળ ભગોળ ગાજી રહ્યાંને થાએ સોગબકોર રમવાં ૦ ૧૯
 ઢોલક વાજે ફુદડીને ખુબ બન્યો છે ખેત. રમવાં ૦
 તાળ અદંગના વાજામાં ને ફરતી ફુદડી ફેર રમવાં ૦ ૨૦
 નવરાત્રી તો નવે રમ્યાંને. તુલ્ય થયાં છે તન. રમવાં ૦
 દસરાને દીન પારણાં ને હોમ કીધા હવન. રમવાં ૦ ૨૧
 રમી જમીને ચાત્રીયાંને દેવી ગ્રાયાં દરબાર, રમવાં ૦
 બકચર ગુણવંતી ગોખમાં ને સુખ પામ્યાં સસાર રમ ૦
 મ.ગરા પ્રગણ મન છોને ધન્ય દારા સતાન. રમવાં ૦
 આશા રાખે તાયગેને પામે પ્રણ મન. રમવાં ૦ ૨૩
 તીથી અજાણી બીજ છે ને લખીયો છે મુરવાર રમવાં ૦
 ગાય શીખેને સાંભળે તેની બકચર પૂરે આશ, રમવાં ૦ ૨૪

ને તુછો તારણ હાર રમવાં
રે આઈ તારો આધાર. રમવાં ૨૫

જોગમાયાનો ગરબો ૬ ઠો

૦૫ દરશન દ્યોને દયાળી જગત જોગ માયારે;
નવ નોરતાંની રાત કુવે આવી જગત ૧
શકી ગરબે રમવા ને આવો, જગત ૦
નીત્ય નવા નવા રંગ લાવો. જગત ૨
આવી આસુ સુદ ખીજ અજવાળો જગત ૦
કેમ રૂપ થયાં માહાકાળી. જગત ૩
દેવી ગરબે રમે છે વાલી વાળી જગત ૦
દેવી દીસો ભો જુગમાં દીવાળી; જગત ૪
પગ મહારે મધવી ધરણે; જગત ૦
સમ પાતાળે ઘેરા અઠગડે. જગત ૫
ઈંદ્ર ઈંદ્રાણી છંદજ ગાવ; જગત ૦
નારદજ નટવર થાય. જગત ૬
અહા ધારનો ગરબો કીધો. જગત ૦
રમવાને શીરપર લીધો, જગત ૭
અહા વેદ ભણે ને નાચે. જગત ૦
પણે વાળ ને કેતવર નાચે. જગત ૮
વાળે નાખન નગારા અંગ. જગત ૦
દેવી નાદ નગારા ને છદ. જગત ૯
તેનો ધુન્ય ગગનમાં ગજે. જગત ૦
વાળાં અનેક પ્રકારે વાળે, જગત ૧૦

ધાર ધુધરીના ઘમકાર;	
પાછે ઝાંઝરીના ઝમકાર.	
હોંચ લેતાં ફૂલરીઠી ખળકે,	
દેવી શોભા તણી જતે ઝગકે	
દેવી નાકે તી નીરમળ મોતી	જગત-
દેવી ચંચળ નયણે જતી	જગત ૦ ૧૩
દેવી તાંત તરસંતીને ઝાલ,	જગત ૦
દેવી ચાલોછે જગવંતી ચાલ.	જગત ૦ ૧૪
દેવી માયા રૂપે છે માયા;	જગત ૦
દેવી ચક્રેદ્ર પ્રજ્ઞાંકી નીપાયા	જગત ૦ ૧૫
દેવી ખાળા રૂપે છે ખાળા	જગત ૦
દેવી કાપોછે મોહની જવાળા.	જગત ૦ ૧૬
દેવી ઘણાં ઘણાં કામજ કીધાં.	જગત ૦
દેવી ભગતુનાં કારજ સીધાં.	જગત ૦ ૧૭
દેવી બહુ રૂપે બીરાજે;	જગત ૦
તેવ તેવડી સંધાતે છ.બ.	જગત ૦ ૧૮
દેવી સર્વંત અઠાર ઝોગણ ચાલો.	જગત ૦
છંદ ગાયો છે રશીક રૂપાળો.	જગત ૦ ૧૯
કહે શીવરામ હાસ તમારો,	જગત ૦
બુને ચરણે રાખીને ભવ તારો.	જગત ૦ ૨૦
આંસુ સુદ બીજ અજવાળી;	જગત ૦
અહેવારે થયાં માહાકાળી	જગત ૦ ૨૧

માહાકાળીના સાતવારના ગરબો ૭ મે

મંગળ રૂપેરે અબા અલગેલી;	
૧ ખજ સ્વરૂપેરે	અંબા અં ૧
પરીવરીયાં,	અંબા અં ૦
૨ કાત ઘેર અવતરીયારે	અંબા અં ૦ ૨
સુરવારે તમે છે ગરવારે	અંબા અં ૦
ગુણ સરવે થકી છે નરવારે	અંબા અં ૦ ૩
સુકરવારે કીધાં સુકીતરે;	અંબા અં ૦
માને વેધ વખાણે એવી રીતરે	અંબા અં ૦ ૪
શનોવારે સહુને માત સરખીરે,	અંબા અં ૦
માને મહિમા ગાઉછું નીરખીરે;	અંબા અં ૦ ૫
રવી તેજ તણું શુ કહીએરે	અંબા અં ૦
માને અનેક પ્રકારે ગઈએરે.	અંબા અં ૦ ૬
શોભવારે જુઓ સાંભળીરે	અંબા અં ૦
શીવ શક્તિ રૂપે માહાકાળીરે	અંબા અં ૦ ૭
સાત વાર ગાયા છે હવે સારારે;	અંબા અં ૦
ગુણ ગાયે લક્ષ્મીરામ તારારે	અંબા અં ૦

સારદાના શાસ્ત્રગારનો ગરબો ૮ મો

સારદા માતારે મા વિનયું, લખોંવર લાગુ પાય.
 વાણી આપોરે મા મયા કરી, તેમ અક્ષર આપો માય ૧
 સરસ્વતિ ગુણપતીરે, મા, સતવન કડે નેતા ગુણગાયાન વિખ્યા
 નયણે નિરખુરે મા માતને, ધન્ય ધન્ય આરામુરી માય. ૨
 શીયે શોબેર મા રાખડી, ને શ્રાણુ ઝણુકે ઝાલ્ય.
 આપે આપેરે મારી અંબા મા, નેની નેત્ય પડે બહુ ગાલ્ય.

શામ ત્રવેણીરે મા ચોટત્રો, માંદી જડી-
 જોડણી ફરતીરે મા ધુવરી, જનો સુંદર
 તિલવટ સોઝેરે મા ચાહત્રો, ને કમ કમ કે
 આડમ તાવમરે મા જો માત્રી, ને ચામ ચે દહા . .
 વેણ સપારેરે મા આપશુ, ને થયો ભર્યો સિદાર.
 નયણ કાજગરે મા સારીયા, આણીઆલે નાકે મોર, ૬
 ચોટ્રો બાંધીરે મા ચુંદડી, માંદી તાંત બંદલી સાર.
 કમ કમ કેસરે મા કરનુરી, માંદી ચુવા ચહન અપાર ૭
 દાડમ કણીકરે મા હંત છે, ને મુખ આંખાં તળોગી.
 મુખપી બાણેરે મા મરકલદે, ને નકેતન કરે કલોર. ૮
 કોટે સોઝેરે મા કટેસરી, માંદી મોતી ચીડીયાં જો.
 ચાંડત્રો સોઝેરે મા સોનાનો, તનમનીયાં થરીયાં તંક ૯
 હારત્રો હેઢેકરે મા હેમનો, માંદી કરે તે મુમણુ જોત.
 માળી હેઢેકરે મા મુક્તા ફગની, માહળીઅ ઉઘોત ૧૦
 ઉપર સોઝેરે મા કંડરી, માંદી કમ કમો ભાલ્ય અપાર
 નેતમ નામેરે મા કાંડત્રો, માંદી બહુ પુષ્પતા હોર. ૧૧
 ચુડી રૂડીરે મા સોનાની, માંદી કાંકણી તેને સગ;
 બાંધે બાજુબંધ મા ચરખા, આણીઆલે થરીયાં અગ ૧૨
 ખટ પટ ખગરે મા ચોખાં, માંદી ધુવરીનો ઘમકાર;
 વાજાં વંજેરે મા રણગણી, માંદી જંત તણાં તણકાર. ૧૩
 ચમચા જાળીરે મા ચુંદડી, માંદી કમખા હીસા ભાત;
 વસ્ત્ર અનોપમરે મા પેઢેરીયાં, તે સરવે જુલજી બા ૧૪
 વેઠ વેંટીઓરે મા આંગળીઓ, ને નેતમ હીત અગ.
 અગતી આંગળીઓરે મા આપશુ, ને દર્પન હીસે સગ ૧૫

૩.

રે મા શોભતા, ને ઝાંઝર નેપુર વાર,
 મહેરે મા અંગુઠે, ને વિંછીયાનાં ઝાણકાર. ૧૬
 ૧૨ પેલેરચારે મા શોભતા, તેના શા કડ વખાણ.
 ... યાં રાતાં મા પગ તણાં, જાણે ઉગ્યો ભર ભાણ ૧૭
 સુરીનર મુનીવર મા મોહી રહ્ય, ને મેહ્યા મેટા ભુપ
 મોયા મોયારે મા દેવતા, મા ભેતાં તારૂં રૂપ. ૧૮
 ચોસઠ બેનીરે મા આવીચો, ને માંહયો નઉતમ રાસ;
 હરખ શ્રીનેરે મા કુમચી, ખુદે તાળ મું વાચે ત્રાસ; ૧૯
 હરતાં દરતારે મા કુહડી, ને છદે ગરબો ગાય;
 શોભા શી કહુરે મા તમ તણી, કળી કિચો નવ જળય; ૨૦
 ગરબે દરતારે મા જાળીયાં, તેના દીપક જોન અપાર;
 કમળ દીપકરે મા કોડીયાં તેની શોભાને નહીં પાર; ૨૧
 પાર ન આવેરે તમ વણો. તેના ગુણ ગાયા છે ઘરા;
 આંખ્યા આંખ્યારે મા કાશી થયી, ઇંદ્રાલોક મુર તેનીય; ૨૨
 પ્રભા આંખ્યારે મા હંરા ચડી, ને દ્રરાભ ચડી માહાદેવ;
 વિઠનું આંખ્યારે, મા ગરુડે ચઢી, નેની દેવ કરેછે યેન; ૨૩
 નીચે નાચેરે મા ઉર્વસી, ને કરે અપ્સરા ગાંન;
 ગાંન આવેરે મા નૂત કરે, ત્યાં નાટક થેઈ થેઈ તાંન ૨૪
 જ્ય જ્ય વાણીરે મા સઠે વડે, ત્યાં પુષ્પાની વ્રજો યાય
 હથી રમીનેરે મા રાસમાં, તે સ્થાનક બેઠાં માય; ૨૫
 બોજન કીધારે મન ભાવતાં, પકવાન કુધ છે પાસ;
 ઝાગે ભરીછેરે મા મગ જગની, મન માંચાં મુખપાસ; ૨૬
 કરનેહીનેરે મા વિનય, માધવજી તારો દાસ;
 સકટ ટાળેરે મા સામની, તમે પુરો મનની આસ; ૨૭

ને દીન આવેરે મા ચરણે, તમારે તે દી.
 બરડ તમરે મા હથેરી, તમે માટે છો.
 સંવત સતરે મા છોતરે, ને રૂડો ચિતરે
 ખીજી કુચેરે મા અંજવાળી, ને બોમ્મે યથા છે.

નાગ દમણનો ગરબો. ૬ મો.

મતા જસોદા જગાવે જગોને દરેરે લોલ;
 ખત્યહારી વારી ઉઠો અંગણું કરીરે લોલ; ૧
 કથ સાથ બાળ ગાળના આવી મળેરે લોલ;
 લે ધન્ય વન ગોપ સંત્ર પરવરે લોલ; ૨
 વેણું વાંસળી રસાળ સીધી હાથમાંરે લોલ;
 પેદી વસ્ત્ર સોમે છે સર્પા સાથમાંરે લોલ; ૩
 સુણી વચન ઉઠ્યા છે મુખ નરમમાંરે લોલ,
 કાટી કંદ્રપ લાગે છે શરીની કબ્બારે લોલ; ૪
 મારે મુગટ ચંદ્રીકા અતી આપતીરે લોલ;
 કુમ ગોડના તોરાથી દીશે શોભનીરે લોલ; ૫
 છંદ શીંગડી લઈ પ્રભુજી આસીઆરે લોલ;
 વેણું વાંસળીના ઘેતુને ખાલાવીયારે લોલ; ૬
 માંદો મઘમાં તે ઝિજ કીધો છે જઈરે લોલ;
 હડો દોડ ચાટ જગમાં પડ્યો જઈરે લોલ; ૭
 ઘાઈ કમળ પડ્યા છે ભેની તાળમાંરે લોલ,
 જળ બેદી કરી પાતાછે પાતાળમાંરે લોલ. ૮
 દુખી નાગજી આવીને નારખ્યા દરીરે લોલ
 લલુ કેમગતા ખામ્મે કર્યા કરેરે લોલ. ૯

રૂપી રૂપ નેઈ માલ્યનાં નણાં હરેરે લોભ,
 મળયે નાગ તેા પ્રાણુતાલ્યનાં હરેરે લોભ; ૧૦
 ત્યારે હશ્વલ કેડુ તે એવુ સાંભળીરે લોભ,
 સાત પાંચ દસ વીસ આવી મળીરે લોભ. ૧૧
 કમળ જલચવા અ.શા છે મનમાં ધરીરે લોભ
 ધ્યાન ધરી કરી આધ્યને તુ નાગ નુરે લોભ,
 અડચે કરૈય જ્યારે એવી પાંણી સાંભળીરે લોભ.
 કહે બાળકને નારી સરવે મળીરે લોભ, ૧૩
 એસા કમળના દોરી તુ નો કોણુ છેરે લોભ,
 કાળ સય બાળ નાગ મુખ લુણુ છેરે લોભ ૧૪
 બાળ્ય બાળ્યની તુ નાથ મારા જગસરે લોભ
 બાળ કાળતરે અણુપુટરે આવશેરે લોભ ૧૫
 માત તાત વાટ ઘટ નેઈ દુઃખ ભાઈનેરે લોભ;
 મેત માગી સીધુ હાથે મારા નાથનેરે લોભ ૧૬
 એવું સાંભળીને હશ્વલ પાણી વરેરે લોભ.
 અહી નાગણી તું આજ ભરીછે મરેરે લોભ. ૧૭
 જાને નાગણી તું નાગને જગાડ્યનેરે લોભ.
 મહ કિતાર અહકારીને હિડાડ્ય નેરે લોભ, ૧૮
 ઘાઈ નાગણી પેતી છે તતકાળમરે લોભ.
 વીખવારી પેઢયા વીખ કેરી જાળમાંરે લોભ ૧૯
 ઘે.મ સાગી જેમ લોહ કેા ઘાવનીરે લોભ.
 ગોલે બાળે જેમ અગ લોહ તાવનીરે લોભ ૨૦
 ત્યારે નાગણીએ નાગને જગાડીઓરે લોભ.
 નાથ બારણે તે બાળ એક આવીયેરે લોભ ૨૧

એવું સાંભળીને ઉઠયા વીખના ધણીનેરે લોલ.
 એકસોને એક સામટી મારે ફૂંચીરે લોલ. ૨૨
 નાગ ચેટ કરી બાળ ઉંઠને ધરેરે લોલ.
 હાક મારેને જુલું માંહો માંહો કરેરે લોલ; ૨૩
 ત્યારે કશ્વજી ઠાળને કરે ઝરેરે લોલ.
 બળે પછડે ઉઠાડે ભુમી ઉપરેરે લોલ. ૨૪
 ને જુલુવાને માર માર નેરથીરે લોલ,
 માંહો માંહી પઢેડે ઘણું નેરથીરે લોલ. ૨૫
 કરે કરોધ નેહ આવી ઝાલે સરપનેરે લોલ.
 કરે જુલું બહુ મારે નામ તરપનેરે લોલ ૨૬
 લડ થડેને મારે બહુ પાડુઓરે લોલ,
 ઘણી વાર એમ જુલું કરતાં થયેરે લોલ ૨૭
 છળ બળ કરી નાગ તો યાકી ગયોરે લોલ,
 એકસોને એક ફૂંચીયા ઢળી ગયોરે લોલ. ૨૮
 નાગ શીર પર નાથજી ચડયા જઈરે લોલ.
 નાગ મુખમાથી રૂધીર ચાલ્યું વહીરે લોલ, ૨૯
 ફેરે ફેર ગાય નાગ બહુ ગાનમાંરે લોલ;
 વેણું વાંસળી વળડે બહુ તાનમાંરે લોલ. ૩૦
 શુક જુલું ગઈ વ્યાકુળ થઈ મરેરે લોલ.
 ત્યારે નાગણી આવીને અરજી કરેરે લોલ. ૩૧
 હાથ નેડીને નાથ આગળ કરગરેરે લોલ,
 ત્યારે કશ્વજી ત્યાં થકે ઉતરેરે લોલ. ૩૨
 દયા આવી તારે નાગને છોડીયોર લોલ
 છૂટયા નાગ નાસે મોટીયે વધાવરે લોલ. ૩૩

જાગ જારણે તે પ્રમુછ પધાગીયારે લોલ.
 સહુ દેવના કામ તે સુધારીયારે લોલ. ૩૪
 ત્યારે નાગણીએ જોયા નોજ નાથનેરે લોલ.
 જેજેકાર સુખ થયું પ્રજા સાથનેરે લોલ. ૩૫
 આળ્યા ગોકુળમાં સહુ ઉમંગે ભરયાર
 જોવાં ચરીત્ર ઘણાં નાથે કર્યારે લોલ. ૩૬
 જોવી નીત્ય નીત્ય નાથજી લીલા કરે લોલ;
 દેવ કંથજી નીરખાને નાણાં કરે લોલ. ૩૭

આદ્ય શક્તિનો ગરમો ૧૦ મો.

અદ્ય શક્તિ તુજને નમુરે, જોયરી ગુણપત લાગુ પાય
 દીન જાણી દયા કરેરે, જોયરી મુખે માયુ તે યાય. ૧
 વાણી આપોને પરમેશ્વરીરે, જોયરી ગુણ તમારા ગાય,
 ચોસઃ જેની મળી જામઠીરે, જોયરી માનસરોવર જાય ૨
 માન સરોવર ઝીસતારે, જોયરી કરતાંતે નીલ વિલાસ,
 સખલપુર ગામ સોયામણુરે, જોયરી ત્યાં તમારે વાસ ૩
 સર્વે મળીને કીધી સ્થાપનારે, જોયરી ઠેરઠું જોયર નામ
 સામ સામા જે જોરગરે જોયરી સોનુ ઘડે સોનારે; ૪
 ઘડીયાં બાબુબંધ બેરખારે. જોયરી ઘડીયાં જોકાવજીહાર
 પ્રથમ ચરિત્ર તમે કર્યારે, જોયરી માર્યો તે જોખાસુર, ૫
 રક્ત નેણે કરી ખારીયારે, જોયરી રક્ત ચલાવ્યાં પુર;
 માર્યાતે મૃગ જોલાનીયારે, જોયરી આરાસુર તણાં ગઢ માંય
 સુખ નિસુખ કાથે હણખરે, જોયરી માર્યા તેને પણ માંય
 ઘેડીમાંથી પોડો કર્યારે, જોયરી અસ્ત્રીમાંથી પુરૂષ. ૭

હવે હેતુ નથી હાલતું, બાપરી કંઈગું આલ્યો કાળ
 ધર્મ ગયું ધણીં ધરીરે, બાપરી પુનઃ ગયું પાતાળ, ૮
 હોમ હવન ત્યાં થાયછે રે, બાપરી શ્રીફળ ધણીરો હોમ.ય
 પ્રજા વેદ બાણ્યછેરે; બાપરી આનંદ ઉચ્છવ થાય; ૯
 કર જોડીને વીતવેરે, બાપરી વસંત તારો દાસ;
 સદા શેવક છે તાહરેરે, બાપરીરાખો મરણ નોવાસ ૧૦
 આણું પખાળી તુજને નમેરે; બાપરી વૈકુંઠ દોશો વાસ;
 ગાય શી ખેને સાંભળેરે, બાપરી બાપર પુરે આસ; ૧૧

અબાળનો ગરબો.

- રૂઠાં ગરબે રમે છે માતા અંબીકારે.
 પાય વાળે છે નેપુરીતા ઠમકારે;
 રૂઠાં ગરબે રમે છે માતા અંબીકારે. ૧
 પાય વાળે છે ધુધરીતા ધમકારે,
 • રૂઠાં ગરબે રમે છે માતા અંબીકારે. ૨
 માને જોવાને દેવ મુની આવીયારે,
 સાથે સિદ્ધ ચોરાશી તેડાવીયારે. રૂઠાં. ૩
 આલ્યા ઇંદ્ર ઇંદ્રણીને દેવદારે;
 પ્રજા બિંબુ સાવત્રીને શેવતારે. રૂઠાં ૪
 ત્યાં ચોસઠ બેતી બેતી થઈરે;
 નવ દુરગા જીવે ઉભી રહીરે. રૂઠાં. ૫
 જોવા આવી પાતાળ કેરી નાગણીરે.
 એક નાચી તે નર અભગણીરે. રૂઠાં. ૬
 ત્રીયાં ખાવન વીર ઉભા રહેરે.

એવું કહીના મનમાં નવી ચહેરે. રૂઝાં. ૭
 સહુ ગાય છે રામને રામણીરે;
 નવરાત્રી ફરી કરે જાગણીરે. રૂઝાં. ૮
 વાળાં વાળે ને તાલ અડગ બેઠણીરે,
 હોશ કાંસીયાને તાગ અડગ ફેરાણીરે. રૂઝાં. ૯
 કર જોડીને બટ અબરામ કહેરે;
 ગરબી આંધે તે માતાને ચરણે રહેરે. રૂઝાં. ૧૦

સાત વારનો અરખો. ૧૨ મો

સખી આઢીને આંધવણે અલખેરે આ પાં કીધું.
 એવાં પ્રાણુ અમારાં જય છેરે કુખજને કરાન કીધું
 અમ કરતાં અઃકરારે અબગાએ અગ્ર પીધું
 માધવના સ્વામી પધારેરે તમ ચરણે માર મન પાંધું
 સામવાર સુણુ સારેશ્વરે સ્વામ વિના નહીં સારું;
 જય અદ્ર ગયો વાદળમાંરે ગોકુળમાં ધેર અધાર. ૭
 પ્રથમની ખીત સાંભાળોરે આંધે તો આંખડી ઠારું;
 માધવના સ્વામી પધારેરે પૂર્વ જનમનુ છે સારું. ૪
 મંગળવારે મંદીરમાંરે ગાહનલ અમે તહી રહીએ;
 મુખ કુખની સર્વે વાતુરે કોને આંધવણ કર્યાં કહીએ,
 એવાં મુખ સાંભળી સામગ્રીયારે અમે અબગા ઉરમાલીએ
 માધવના સ્વામી પધારેરે અંતરની વાતુ કહીએ. ૬
 પુષ્પવારે પુહી અમારેરે ત્રીકમલ રહ તમ પાસે,
 એવા કુમારામજ લખીયારે તેહી ગયા અધર પાસે. ૭
 શ્રી વાંક અમારે આંધવરે કાનલને કુખજ ખોરી;

માધવના સ્વામી પધારેરે મન વિચારે પ્રારાધી. ૮
 ગુરુવારે ઝોવિંદલરે ઘરમાં હાલુહું ધેલી.
 શ્રી જમુનાંજીને તીરે રે મુખ નીરખે પ્રે.પી પેક્ષી. ૯
 એક અરજ અમારી મુજનેરે માથે રહેશે આ મેહું
 માધવના સ્વામી પધારેરે પુવં જનમનું છે સેહેહું.
 સુકવારે સહુ કાંઈ ઉઠે છેરે મોહન ગ્યા અમને મેક્ષી;
 આધા અમને મેક્ષી શુ જાગ્યાછેરે કુખજ નારીછે ધેક્ષી
 એને પ્રીત કરી પેરાવજેરે અતુરાને અચળ સુઠી. ૧૩
 શાન્તીવાર શીશ નમાવુરે અમ ઉઠે છે મોહન નારી;
 એતો જનમે જનમનો જુકારે ગોરસ પોતો ગીરધારી
 પાતળીયા બે.સે પજનેરે વીંડસવર વેસા વળજે.
 માધવના સ્વામી પધારેરે મોહનજી વેસા મળજે. ૧૫

અંબાનો રાસ અરખો ૧૩ મો.

- અખંડ વિલાસ અખા તણો ગાવા કીધુ મન;
- સરસ્વતી માત કંપા કરી સંમોરર મસન. ૧
- નિત્ય નવી સીસા માતની કવિ મુખ કહી નવ જય
- નેને અનુભવ અખા તણો તે રસ કરણીકા ગાય
- ખજા ભણે વેદ વાણીએ તોયે નવ પામે પાર.
- મંદ બુદ્ધીયું વરણુ કાણુ મારો અધીકાર. ૩
- કિપા કિપાળી કીલએ; દરિન દીલએ માય;
- સનમુખ થઈને હાખજે રૂમે રૂમે આનંદ યાય. ૪
- રમાણુ તમારૂ વાણુ ન્યારો નીતમં ખેલ,
- અમક પ્રાન કીંગા રચી વળી છે. રસની રેલ. ૫

સિંહે ચડ્યા શોભો ઘણું ખઠમ ખટકે ત્રીશુળ;
 બાણ ઠંકારવ ધુધરી કળી ચપાનાં કુલ. ૬
 આખડ આખેડા વાળીયો લસાવટ કીધી આડ;
 આખડી અગ સાચની સુદર ગ્રુટી લસાટ. ૭
 લટકે મોતી નાકનું અધુર ભર્યાં તબોળ;
 હઠખચીએ હીરા જડયા કરણે ઝાળ ઝડાળ. ૮
 આંખે આણુશણ પેદરીયાં, વિશ્વ વિસારી અગ.
 કશુકીયે રૂઠા મોર છે વેણ વાસંગી નાગ. ૯
 શુકો કનકનો કમ કમે વાડતો પોંચી સાર,
 કટી મેખળાયે ધુધરી હંધડે અણુકે હાર. ૧૦
 આરસો આંગળાએ દેખતી દરપણમાં મુખ નેય-
 વીટીઝો નંગ જઠાવતી અત્રત દ્રષ્ટી હોય. ૧૧
 રમઝમ ઝંઝર વાજતાં ઘમ ઘમ ધુધરી થાય,
 તાનરે માનજે તારૂંશી છંદે માહા રસ ગાય ૧૨
 ધણણણ ધરતી ધુજતી ગાણણણ મને મોળ.
 દિશો દીશ પહોહા પહયા મુખડે મીઠા બાસ ૧૩
 મરઝરાળી મદમાં ભરી મતવાલી મુખ ગાય;
 લટકાળી છે આંખડો રૂય કાંએ ન કળાય. ૧૪
 વેકુંક નાય વરા કીધલા શંકર કરતા માનુ મોન;
 દેવ પ્રજ્ઞાદીકે નાચતા નારદ કરતા ગાન. ૧૫
 ખગોળ ભુગળ ગાળ રહ્યું શું હીપકની શોત;
 તારા મંડળ ટપકી રહ્યું જોતાં સંચર સુત સોત. ૧૬
 આસક જંગળીના તાનમાં મરડો છે કાંઈ અંગ,
 અનેક નૈતમ નર ગય છે વિધ વિધ કરીને રંગ,

હમ હમ હમરૂ હમ હમે હમ હમ વાને પ્રદગ;
 અણુણુ આંઝરી વાળતી નેતમ તેનાં અંમ. ૧૮
 નારદ ફેરી ફરમાં દુષ્ટ અહઠયા આકાશ,
 અરૂંડે અહડીને પરવર્યા, તેની અમે અવીનાશ. ૧૯
 સરસ લીલા જોઇને મુનીવર ચુકયા ધ્યાન;
 પ્રજ્ઞાદીક પ્રજ્ઞા લગે રાસીયગ ભુદયા જ્ઞાન. ૨૦
 ગાએ લીલા અંબા તાણી દપતી નીરચુણુ ઘાય;
 તેની કરણી કાવા તણી વણી કરચો નવ જાન. ૨૧
 રાજ શીવરામદાસ વણીવે મહિમા કહ્યો નવ જાન;
 ભુદયા ચુકયા ક્ષમા કરો જે માણું તે ઘાય. ૨૨

હાશીની અનપુરણાનો અરખો ૧૪ મો.

આઈ અજ આપો અનપુરણા રે,
 કરજો સેવક ઉપર કરૂણા અનપુરણા હાશીપુરીમાં બીરાજો રે,
 તમારી અણી કમળ શોશ ન. મુરે,
 માતા મેર કરી જોજો સમુ. અન૦ ૨
 તમારો જયકંઠ્યા જઈ જાયું રે,
 માતા માની જોજો તમે સમુ. અન૦ ૩
 મનુ મોજ તમારી ભક્તિરે,
 મને સદાય આપો આઈ શક્તિ. અન૦ ૪
 બીજુ અવર કાંઈ નવ માણુ રે,
 કર જોડીને પાએ સમુ. અન૦ ૫
 હુંદાજો તે ગુણપતી દેવા કે,
 જોને જોઈએ મેં હકના મેવા. અન૦ ૬

ફરતી અષ્ટ ભેરવ ચોઠી રે	
છાબા શીવજીની અલોકી.	અનં ૭
મધ્ય ખીરાજી છે જોગ માયા રે,	
જોગે મેઠા વરિશ્વર રાયા.	અનં ૮
જેનો જટામાં જનવી ગાળે રે,	
પામે પારવતી માતા ખીરાજે.	અનં ૯
હાલ હાલ મારે હનુમાન રે,	
જેનું રામ સીતા પર ધ્યાન.	અનં ૧૦
સુધા ગંગા માતા ગંધીર રે;	
જેનાં અત્રત સરખાં નીર.	અનં ૧૧
પાપ કોટો જનમનાં જાય રે;	
જે કોઈ વસે છે કાશીની માંય,	અનં ૧૨
એવી જોવાની બની છે જુઝડીરે,	
સહુ જન પામે છે મુક્તી.	અનં ૧૩
હીલા ગ.ઉ તમારા નામની રે,	
જુજ સામુ જુઓ તમે સ્વામની.	અનં ૧૪
કાલો ઘાલો હું કાંઈએ નવ જાણ્યું રે;	
દાસ કલ્યાણ શું વખાણ્યું.	અનં ૧૫

શાહુગારનો ગરખો ૧૫ મો

પ્રથમ પારવતીના પુત્રને પાચે નમુરે લેલ,
 હીન જાણી વાણી દીલએ કહું સમુરે સોલ; ૧
 સરસ્વતી તણા ચરણ પ્રતાપધીરે લોલ,
 નવે નીધ શીધ શીધ આપો આપધીરે લોલ. ૨

કંઠ ગાન ધરું ધ્યાન બડચરા તાણુરે લેલ,
 કરો સાર વાર વાર શું કહું ઘણુરે લેલ, ૩
 આજ બડચરાજી માત ગરબે રમેરે લેલ,
 શુરનર ગુનીવર સહુને ગમેરે લેલ. ૪
 માજી રૂપ રાધકા થકી ઘણું બગીરે લેલ,
 કાઠી કામ શશી સુર્યની છબી હણુરે લેલ. ૫
 રતી રેહીશી રનાદ. આહી મુદરાંર લેલ;
 પલક પલક ઉમા રમે પુંદરીરે લેલ. ૬
 વૈશુ વામુકી સરખી સીરા રાજતીરે લેલ,
 શુદ્ર ઘંટ ગોશુનાને મધ્ય ગાજતીરે લેલ. ૭
 ભરી માંગ મુગ્ધા તે મહા મુંદયનીરે લેલ,
 રાજે રાખડી રૂઠી તે રત્ન તુલ્યનીરે લેલ. ૮
 કુત્તી ખેટલી સંથે ભરથો સમી પડયારે લેલ,
 આક વ્યભરી શું ચોટલો કટી અડયારે લેલ. ૯
 સ્વરાણ ચીંદુર આકર સુવ સીપનારે લેલ,
 શોળ શોભીતા સણુગાર સરવ નીપન્યારે લેલ. ૧૦
 કાને વાળીઓ જડોવ ઝાલ ઝમખારે લેલ.
 જ્ઞાતી માતીએ પેરોબ્યા હંબ હુમખારે લેલ. ૧૧
 શોના સંકળી સરો રીકા જડામાણીરે લેલ,
 કોર તારણ માતીની દીસે હામાણીરે લેલ. ૧૨
 તેજ શું કહું તાટક તેણે લોલકેરે લેલ.
 કળા કુલ જડ્યાં નંગ તે અમુલકેરે લેલ. ૧૩
 આર્ય ચદ્રમા ઠપોળ શું કહું કધીરે લેલ,
 આંહી જુન માંહી બડચરા સમુ નચીરે લેલ. ૧૪

બાલ લાલ આઠ કમકમની રાતઠીરે લોલ,
 તપે તીંગડો કહી ન જાયે વાતઠીરે લોલ. ૧૫
 ત્રીકુટો મધ્યે સોડુરની ખોલો કરીરે લોલ;
 ચોડયા ચોખ્ખા કપોળ લોલ શું ભરીરે લોલ. ૧૬
 જગુટી કમાન કાન કોરશું અડીરે લોલ,
 કોર નારીરાં વિરહી કરે તે ગઢીરે લોલ, ૧૭
 આંખ ઉપમાને નાંવે કોઈ પલપટેરે લોલ,
 વરણુ વરણુનું જે અન્ય ઉપમા ઘટેરે લોલ ૧૮
 પદ્ય કીપક તારાના તેજ ત્યાં ગળ્યાંરે લોલ.
 મીન ખંજન ગ્રગમાન મુકીને પડ્યારે લોલ ૧૯
 ભક્ષ વક્ષ કાંતી તીલકની લીલા જુએરે લોલ
 જોશ ગાસમાં ત્રીલોક મોહ્યાં તાજુવેરે લોલ; ૨૦
 મોહ રૂપ ધરજી બહિરરાજ બાળીયેરે લોલ;
 અઢ્યાર રહ્યા વેસરની વાળીએરે લોલ; ૨૧
 ગુરૂ હેમલાલ બોમ જગુ મુક્તમાંરે લોલ.
 રાતી કીકીએ જેતાં જણાય જુક્તમાંરે લોલ; ૨૨
 જાંવર ખીંચડે પ્રવાળ લાલમાં મળીરે લોલ.
 રંધ પકિત જુક્ત દાકમ કેરી કળીરે લોલ ૨૩
 અજડે સુનીમિ જઠાવ આવ રેખમાંરે લોલ.
 વદન નીરખતાં ન આવે મીન મેખમાંરે લોલ ૨૪
 હાવ આવ શું કટાક્ષ નેત શેનપનુરે લોલ.
 ચિત્રુક આરૂ વીચ ઈંદુ ખીંડ મેનનુરે લોલ. ૨૫
 કહ કોકીલા કપોત જેત પોતનીરે લોલ;
 જાનુ જુલિને મમાજુ તે ઉડપોતનીરે લોલ. ૨૬

ઠોરેથી ન માળા ચંપ કળી ચમકતીરે લોલ.
 ઘણી ધુધરી ઝરીસે દીસે ધમકતીરે લોલ. ૨૭
 બજે ઘણેરાં ધયા ઘણાં ધમ્યુબજેરે લોલ.
 કનકે સાંકળી તુશી દારેને ઝુમણેરે લોલ. ૨૮
 હીરા સાંકળી પાસાની સોર ચારનીરે લોલ.
 ઝુકતા માળા તે ઝીકાવળા હારનીરે લોલ. ૨૯
 જે હમેલમાં હીરાના ઝખકારકારે લોલ;
 પારી જાતકે ફેરા મંદારના હારકારે લોલ. ૩૦
 બહુ દંડ જીગમ સુંદ સરખા સફીરે લોલ
 હાથ હાથની હાથેળીએ મર્યાં મહીરે લોલ. ૩૧
 ઝળી ઝલ્યુત ઝંગુલા સંજે ઝાંઝળીરે લોલ.
 ઝનુમાનમાં આવે તે મગની ફળીરે લોલ; ૩૨
 નખ વીરા રાત દીવસે તારા તપેરે લોલ.
 અન્ય ઉપમાનો અર્થ વ્યર્થમાં ખપેરે લોલ, ૩૩
 બાહિ બાજુબંધ ઘેરખાને કુમતારે લોલ;
 બાંધ્યા બાંદલા બન્યા રહ્યાં ઝખમતારે લોલ ૩૪
 પાણી ચુડલો પ્રમાણુ ચતુર રમનારે લોલ.
 અતી અણુ તણુ દત તે મતંગનારે લોલ; ૩૫
 બહુ ફેરમાં જઠાવ લાલ સાંકળીરે લોલ,
 મધ્ય માણિકે હીરાની હાથ કાંડણીરે લોલ, ૩૬
 હાથે પાંચીએ જવાળી બાળી કંગણીરે લોલ,
 છત્રા છાપ આરશી અતી સુચગનીરે લોલ. ૩૭
 હર ઓપતું રસાળ તે વીરાળ શુરે લોલ.
 કમળ કોથ કથ અજમાં મરાળશુરે લોલ; ૩૮

કંચુડી કનક તાર કારણ બનીરે લોલ.
 ચુગ ચંદન ચરચીત શોભે શોભારે લોલ. ૩૯
 લેલો બાલ્યના પેરો તે રંગ જુજવેરે લોલ;
 કમળ કોર જોર શાલુ કસુ મે ચુવેરે લોલ. ૪૦
 પેટ પોયણી પ્રમાણ ક્ષોણ સંકણીરે લોલ
 સજી મેખળા રશાળ કરી કિંકણીરે લોલ. ૪૧
 ઉદર ઉપરતે ત્રીવળી વળી રહીરે લોલ.
 ગિરિસ્થેત દહ મધે ત્રીવણી વહીરે લોલ - ૪૨
 નાભી કોમળ કુતો કર્યો સુમારનારે લોલ;
 ભર્યો વારી તે અખુટ ઇંદુ સારનારે લોલ; ૪૩,
 કંઠ રેઠ ઠેઠ વાંસો તે એકત્ર છેરે લોલ.
 અધા મુખતું અખડ ફળ પત્ર છેરે લોલ. ૪૪
 કટી કેશરી હરી નીળ સદળીરે લોલ.
 જંઘા જુગમ તે અધામુખે કદળીરે લોલ. ૪૫
 ચાર ચરાણુમાં ચીત્ર લખ્યા છે ગ્રંથશારે લોલ.
 પગ આંગળી વળ્યાં ચંપા કળી જશારે લોલ. ૪૬
 ભરી જતવક કટોરી હેમ નાનીયારે લોલ.
 ઇંદુ ખીંખને આકારે એડી પાનીયારે લોલ ૪૭
 જેહર લઘર તોડાને ધુધરી તજેરે લોલ.
 પાથે નેપુરને વીંછવે સુની ચજેરે લોલ; ૪૮
 નથજો કાજળ તે સાર્યાં કમ કુમ રોગશૂરે લોલ;
 મંદ હાસ્ય કરે મુખ ભર્યારે તબાખશૂરે લોલ; ૪૯
 કો કાઠ આઠ આઠ સખી જંગમારે લોલ.
 જાળી બહુચરા કલોલ કરે રમમારે લોલ ૫૦

ફરે માંન તાન પાંન પત્ર ક્ષાપમાં લેલ.
 રમે રમક ઝમક ઠમક સખા સાથમાં લેલ, ૫૧
 કંતે ધુંધટ અડી રહી રાગીઓં લેલ.
 જીક જીકથી લે કયો કય તાગીઓં લેલ; ૫૨
 ફેરા પામ કરા રાગીયા અંબડતારે લેલ;
 ફેર ફેરે ફેરે લે કમોડતારે લેલ. ૫૩
 જો અખંડ ખેલ ખેલે ખાગી ખડુચરારે લેલ.
 જો દેવ લેલે વારણા ફરી ફરીં જોલ. ૫૪
 વીંછું વાંસળી વગાડે શખડ તાદશુર લેલ,
 ઠપ વાગે માફાદેથ મરજદ શુરે લેલ. ૫૫
 જરી પાણી પોથાંઓ ને મફા મુનમાં લેલ;
 જણ વેલ જો મુખ ચારે ધુનમાં લેલ, ૫૬
 ધ્રુવ અંદત વરસાને વળી દેવનારે લેલ.
 જનકયાસી સદસ્ય રૂપી સદા સેવારે લેલ, ૫૭
 ગીરી સ્વેત તલ સેવક કાળે ધમીરે લેલ.
 કમી કાળમાં ચુંવાળમાં આવો વસીરે લેલ. ૫૮
 જુર શુ લહે ભવાની ફેરા બેદનેરે લેલ.
 આદ્યમઅંત જો અમત્ય વાદ વદનેરે લેલ. ૫૯
 આ અખંડ મરણી ગાય ને કાષ્ઠ માનવીરે લેલ
 અશણચરણને ઉચ્ચારે, સતાન જાનકવીરે લેલ; ૬૦
 નવે નીક રીક લીલજો આવાશણારે લેલ;
 દેવી વાંઝીયાં ખધાવે દાર પારણીરે લેલ; ૬૧
 મન મેદાં જોખ આચર સોહામણીરે લેલ
 ભટ વલભ મેગડો માને ભ.મણીરે લેલ. ૬૨

સતજામાળુ વાળુ ગરબો ૧૬ મો

જાણ્યું જાણ્યું હત તમારું જાદવારે લેલ;
 હેતજ હોય તો હૃદયમાં વરતાય જો.
 અમે તમારી આંખડીઓ અજખામાણું લેલ,
 વાલપ હોય તો નયણમાં ઝળકાય જો. જા. ૧
 પારી જાતકનું કુતરે નારડ સાવામારે લેલ;
 જઈ સાંધું રાણી રૂકમાણીને દરબાર જો;
 અંકે પાંખડી મારે મદીર નવ મોકલીરે લેલ,
 કોધી મુજથી જો અદકરી નાર જો. જા. ૨
 અગરત પાખ્યા ને અંદરો ઉતરશે લેલ,
 જાઓ જાઓ જાઓ નહીં બાલુ સુંદર સ્વામ જો;
 રૂકમાણીને મદીર જઈને રંગે રંગે લેલ,
 હવે તમારે અમ સાથે શુ કામ જો. જા. ૩
 અજગા રહો અલમેલા મને અડશે નહીં લેલ,
 તમ સાથે નહીં બાલુ નંદ કમાર જો;
 મોલેને પધારો માનીતી તણિરે લેલ,
 અંજા પછી આવશેમાં મારે દાર જો. જા. ૪
 નારડે કણું સતજામા સાંભળેરે લેલ,
 જો નીલજને નથી તમારું કામ જો;
 કાલાંને વાલાં કરતો તે આગરે લેલ;
 મોટા કુજની મુકશેમાં મામ જો. જા. ૫
 ઉગાર્યાં આગ્રજરે જ્યે અગ પડીરે લેલ,
 લો સામળીયા તમારો શણગાર જો,
 ખારારે મિષરની બાદુ જો અંજીરે લેલ;

ખીલું આપો માનીતી દરખાસ ને. જા. ૬
 ચરણા ચીર ઉતારી ચોગી ચુદ્ધીરે લેલ,
 ઉર ધકી ઉતાર્યો નવસર હારને,
 ઠાંખીને કઠલારે તોટી ઠામણીરે લેલ,
 સર્વ સભાગી લેજે નંદ હુમાર ને. જા. ૭
 અગગથી નવ જાણ્યું મેતો એવડુરે લેલ,
 ધરથી ન જાણ્યો છુતારાનો ઢંગ ને.
 બાળાપણની મીત અમારી પાલટીરે લેલ;
 એ નીલીજને શાનો દીને રંગ ને. જા. ૮
 ધીરજની વાતો ધરથી જાણી નહીરે લેલ.
 મીત કરીને પરવશ કીધા પ્રાણનો;
 કાગળનાં કોરીને ભીંતર બેઢીયરે લેલ,
 મીટડસીમાં માર્યાં મોહનાં પાણ્ય ને. જા. ૯
 મીત કરી પરહરવું નાંતુ પાધરે લેલ,
 થોડા દિવસમાં શું દીધાં મને સુખ ને;
 સ્વપનાનાં સુખહારે સ્વપને વહી ગયાંરે લેલ.
 રહઠસીમાં મગઠયાં દારણુ કુઃખ ને. જા. ૧૦
 પ્રણુ પાપ મળ્યાંરે એ અબળા તણુંરે લેલ;
 જેનો પરણ્યો પત્ર હર રમવા જાય ને;
 અપોલકા ભીધારે બાળે વેશથી લેલ,
 તે નારીનું જીવન ઝાલાં ખાય ને. જા. ૧૧
 પાણીનાં પીને ધર શુદ્ધ પ્રતીકરે લેલ,
 વેરો પીતાએ પ્રણુ શોધ્યાં વેર ને,
 ઉછેરી આપીરે એના હાથમરે લેલ,

ગજધુધીમાં ઘાળી ન પાણું ઝેર ને. જા. ૧૨
 શે કડલીનાં વેણુ મને બહુ સખરે લોલ,
 નયણાંમાંથી છુટે જળની ધારને;
 હંતકુ નવ ફાટકું રે હજીવે અમતજી રે લોલ,
 ઉર ઉપર કંઈ ઉડ્યા મિથ મસાર ને. જા. ૧૩
 એવાને મેણાં શું બેલો મન ધધોરે લોલ,
 ભોળા મનની શું જાણો છો પ્રાંત ને
 નારી મત શું રાખો નારદને કહેરે લોલ,
 કમવતી તમે કેમ કરો કલપાંત ને. જા. ૧૪
 પટરાણી તમથી બીજી પ્યારી નથીરે લોલ,
 શું સતભામા કુડો બઠાવો ક્રોધ ને;
 કપટી નારદીયાનાં કહેણુ ન માંનીયેરે લોલ,
 વણી વધારે ઘર ઘર જઈ વિરોધ ને, જા. ૧૫
 જાણું ને કહું તો તમે નવ સાંભળોરે લોલ,
 કહો સતભામા ખાઉ તમ આગળ રામ ને;
 કાણુડા નાગને અપુ આંગળીરે લોલ,
 તોયે તમારું મન નવ માને કેમ ને. જા. ૧૬
 મેહનજી કહેરે સતી તમે સાંભળોરે લોલ,
 કશેતો મંગાવું પારી જાતકનુ જાડ ને;
 આજીને રોપાણું તમારે આંગણેરે લોલ,
 રાણી રોસ તણને મુકી રાડ ને. જા. ૧૭
 હરખીને બાલ્યાં હરીયાં હેત શુરે લોલ.
 સતભામાને સાંકો લાગ્યાં પાવ ને,
 વાળાંને વાત્રેરે વેણુ વાજીળોરે લોલ.

ગીત ગાંતને નડતમ કોવચ વાચ જો, જાં ૧૮
 કેમ કેમને કસ્તુરી બહેન કવડોરે લોલ,
 ચુત્રા ચંદન ઉડે અખીલ ગુલલ જો;
 આનંદ ઉચ્છરે ધાય અતી ઘણોરે લોલ.
 ભેગ ભુગમને વાજે મ્હલંગ તાળ જો. જાં ૧૯
 રૂપાણુ ગાયુરે રૂડી રીતશુરે લોલ,
 સતભામાતાં મનાવ્યાં છે મન જો,
 મીરાનો સ્વામી માલે પધારીયારે લોલ,
 સતભામાતાં છવન કીર્ધાં ધન્ય જો. જાં ૨૦

કાકરેલ માતાનો ગરબો

મધમ ગણપતી લાગી પાય કે ગરબા આદર્યોરે લોલ
 કાકરેલરી તણો મહિમાય કે સહુ ચીતે ધરોરે લોલ. ૧
 વાણી આપો સારક માય કે મુખપો કોવચરે લોલ,
 સાકો ભાવ ધરીને ગય તેવો ગરબા કરેરે લોલ. ૨
 કાકરીયા સરવર શોભાય કે, અવણી સાંભજોરે લોલ;
 મેલાં હોય તે ઉજવળ થાય કે, જાંબે આંખજોરે લોલ. ૩
 ભારે પાસે સધે સંધ કે, સુંદર ઘાટ છે રે લોલ;
 બંગલા બેઠક પથર બધ કે વચમાં વાટછેરે લોલ. ૪
 વેરેજો ખારીનો જો માય કે આવે છે સહોરે લોલ.
 નાહ્યે કાયા નીર્મળ થાય કે તે નિરખો તઈરે લોલ. ૫
 કાકરેલ મા વસંતીયા વાસ કે ગરનાળા વિષેરે લોલ
 મતલ પુરણુ જોત પ્રકાશ કે પુસ્તકમાં રીશોરે લોલ
 સુરેવર સમુદ્ર સરખુ દીસે છે ચરણોદક ભરણુરે લોલ. ૬

કેવિલા કહે મન માઈ હીસે ઈ જઈ તેમાં તરૂં લોભ ૭
 તેમાં નૈતમ નગીના બાગ, ઈ શોભા તે તણીરે લોભ.
 ગુફીજન ગાએ ત્યાં બહુ રાગદે; રૂડીરચના ઘણીરે લોભ ૮
 કાશીજી દીશયી બાંધી પુલ કે તેમાં ચઢને ગથારે લોભ.
 તેમાં ઝાડ ઘણાં ફળ ફુલ કે નવ પક્ષવ થયારે લોભ. ૯
 માત ઝરૂં બેશી જીવે કે દહીં અમી ભરીરે લોભ;
 સકટ સહુ શેવકના પુએ કે બહુ મેમે કરીરે લોભ ૧૦
 ચારે રથએ તોરાણુ લળ કે નાળીયેર ચડેરે લોભ.
 દીપકે જોતાં જળહળ ઝળદે, મુજ મન ત્યાં અડેરે લોભ
 ક્રમ ક્રમ ચરચીત ચંદન રથભા આઈના અવાસમારે લોભ
 એ સડ બેના આવી રખા, કાસ વિલાસમારે લોભ ૧૨
 દેવી સીજ ધરી શણુગાર; કે ગરબા ગાયછેરે લોભ.
 રૂમજુમ ઝાંઝરનો ઝમકાર કે, થેઇ થેઇ થાય છે રે લોભ.
 એપે આગ્રજી નવરંગ સાર કે, કસબી કારનારે લોભ.
 અરાણુ એ જી ચળકે અપાર, કે રેશમ દારનારે લોભ ૧૪
 વાળાં વાળે સોડશ વીશ કે પૂન ગગને ગઇરે લોભ.
 મોઢ્યા હરી ખૂલાને ઇશકે તે આંબ્યા વહીરે લોભ. ૧૫
 રૂવનો આધિપતિ નેછે ઇંદ્ર કે આંબ્યા તે ઘડીરે લોભ.
 એશવત ને હસિત ગનેદ્ર કે તે ઉપર બહી રે લોભ. ૧૬
 મુનીવર જપ તપ મુકી તે કે આંબ્યા પાંસરારે લોભ.
 દશપતિ પાણુ ધારી રનેક; કે ત્યાંથી પરવરચારે લોભ ૧૭
 કાકરેલુ દે આદરમાનદે બલે સહુ આવીયારે લોભ.
 આપ્યા લગીંગ સોપારી પાત કે પુષ્પે વધાવીયારે લોભ ૧૮
 એવા સ્થાનકની રચનાય કે મનમાં પેળીયેરે લોભ.

અંશુ દેવતાં ને યાય કે, પ્રાણ દેખીએ લેલ; ૧૯
 કહાચે દેવ તેજી કંગડકે ત્યાં આરી વગીરે લેલ
 કાકરેલને મરતક મોઢ કે, મેજો સકે મગીરે લેલ. ૨૦
 શિવલ વેચે છે પ્રસાદકે કે ને કેસાસપતીરે લેલ.
 જલ દેહે આર્સીવાદ કે મુનીવર મહામતીરે લેલ; ૨૧
 શ્રીકૃષ્ણ આપ્યાં વર્ણક નાથ કે, મહીમા વંચારીયારે લેલ
 હરખો મુરતર મુનીવર સાથ કે સ્થાન સંચારીયારે લેલ
 રંગ બેર રાસ રમ્યાં નવરાતકે, મરખા માર્છ મજારે લેલ;
 કીધા ભોગ નાના વીધ ભાત કે, તેમાં નર્કા મણુરે લેલા
 અરસ પરસ થયા વિદાયકે, આનંદ ઘણો કરીરે લેલ.
 શ્રીકૃષ્ણ વજ્ર સકેને અપાયકે કહો કાકરેશ્વરીરે લેલ; ૨૪
 અમે આજ થયા પ્રસન્ન કે, એવું આચર્યારે લેલ.
 ચેતર ચતુર દસીને દનકે દેહકું નોતરારે લેલ; ૨૫
 ત્યારે દેવી સકેકા સાથકે, રણિઆંત થયારે લેલ;
 વચન દેહને જમણે હાથ કે સો ત્યાં થકી મયારે લેલ.
 ભાદરવા મુદીને નિજપાથકે ચેતર ચતુર્દશીરે લેલ;
 તે ત્રણ તિથી વસાં કવિતાથ કે ને મનમાં વસારે લેલ
 તે ત્રણ દિવશે બહુ મહિમાથ, કે દર્શન કરે સહુરે લેલ
 મનતા મનોરથ પુરાણ થાય કે પામે સુખ બહુરે લેલ.
 આઠમ ચાદશને રવિવાર કે પુલ્લ કીલખેરે લેલ;
 દાસત ખરચીદેવી દરબાર કે, રિહ સિહલીલખેરે લેલ
 એવું બાણી વરાણ આઠારકે, સહુ સેવા કરેરે લેલ;
 કપીબલ કેવું છે વારવાર કે ભવસાગર તરેરે લેલ ૨૭
 નાગર દસપતની લખાથ કે, આઠ વાસો વચારે લેલ.

તેથી ગુણજેના ગાની માય કે દુઃખડાં દુર ખસાંરેલાલ;
સંવત સતરશીં સત્યાની કે, ચિત્રિ પુતમેરે લાલ;
કવીજન અમદાવાદનો વાશી કે નમ્ર યદને નમેરે લાલ;
જે દોઢ શીખે મુજીને ગાય કે દુઃખ તેનાં ટંગેરે લાલ;
સઘળાં પ્રાતકે પ્રસન્ન થાય કે કાકરેજી મંગેરે લાલ; ૩૩

કેશીજીનું રૂપાણું ગરબો ૧૮ મો.

વૃજમાં એક સમે વૃન્દરાજ કે, આઠો લીધયારે લાલ.
રોશિ રાતા થયા છે નેણુ કે કરોધ બહુ કીધયારે લાલ
જ્યોત્ષ્ણા જેતે બોલ્યા વાણુ કે જાડે તાર વારણુરે લાલ, ૨
અ વડી રીસ કરી નંદલાલ કે કેને કારણુરે લાલ.
કાનુડા કેતો તારે કાજ કે સીવાકુ ઝુપડારે લાલ;
કાણુ રેશમ કેરી કેરકે દોરાવું કુલડીરે લાલ; ૩
નાહી હીર તાણી નવરંગ કે બનાવું મુંઝાણીરે લાલ;
અ પુ ખાંને જમવા ખીર કે ઘત સાકર ઘણીરે લાલ
જ્યોત્ષ્ણા માતા જાણુ પ્રવીણુ કે, મનમાં આફીયુરે લાલ;
રીસાયા પ્રભા મુતાના નાથ કે, કરણુ જાણીયુરે લાલ; ૫
પરણા કાજ કર્યો પરપંચ કે મીસ લઈ રીસનેરે લાલ
ભાવ્યું સુદર પરમ અનુપ કે ચરીત્ર જીગદીશનુરે લાલ
જ્યોત્ષ્ણા સમઝ્યાં પુરાણુ પ્રીત કે લક્ષણુ લાલનુરે લાલ
બોલ્યા જાણી જગઆધાર દે રશીક તારુ રૂપણુરે લાલ.
રસીયા રમે જમોં મુખ રૂપ કે કરો રંગ રમડીરે લાલ
કાણુ કંન્યા લાકુ તુજ કાજ કે, આ તે અલખે લાલ
વાલેજીએ કાંઈકે ધરાયા કાનકે મન સીતળ લાલ;

જાતાનું વેણ મનોહરકે, માવે અંતરમાં ધરયુરે લોલ.
 સજપણ કરવાનું મન સાચ કેઠવકુ ઠેરીયુરે લોલ.
 દયારે પ્રજ્ઞા મુનીના નાથ કે હેરીને સમુદેરીયુરે લોલ.
 જસોદાએ સર્વ કીધી વાત કે આગે નંદને રે લોલ;
 ઘડીયાં લગ્ન લીધો તતકાજ કે બાળ મુકંદનારે લોલ;
 થયો છે સાઠક વાયો લાલ કે પરણ્યા જેવડોરે લોલ.
 જોઈને કન્યા કુળ આચાર કે, સમ્રાઈ જેવડોરે લોલ, ૧૨
 હમણાં બાળ આચારે મોહી કે, કન્યા કાનુ મજેરે લોલ
 પછે મોટા થઈ માહારાજ છે, કેવા નીવડેરે લોલ ૧૩
 માટે જાણુ બીજું કાંઈ કે, કાપણુ નવ ડોળીએરે લોલ
 છોટી કાન કુંવરને કાજ કે, કુવરી ઝોળીએરે લોલ. ૧૪
 વાણે પ્રજ્ઞા મુનીના નાથ કે પરણ્યા સાગ્ય છેરે લોલ;
 જે કોઈ એના અફશે હાય કે, તેનાં બધાં જાગ્ય છેરે લોલ
 જસોદા નંદ મગી એમાંત છે, એ વિચારીયુરે લોલ,
 બ્રહ્માન ધીરે વિવહ કરયનું ધારીયુરે લોલ. ૧૬
 નામ જોઈ મુરત લગ્ન કે, સરવ જેવરાવોયુરે લોલ
 વર કન્યાને પુરણ પ્રીત કે, સર્વે શુભ આવીયુરે લોલ.
 બ્રહ્માણુ તણે દરમાર કે, જસોદાણુ ગયારે લોલ,
 દીધાં સુંદર બીડાં પાત કે, આસન બહુ આપીયારે લોલ
 બાહ્યાં કળાવંતીને બ્રહ્માણુ કે, પધારયાં બેભામનીરે લોલ
 નીધી મેર અસાકીકે આજ કે, અમારે મેર ઘણીરે લોલ,
 પોદા મુદર બાહ્યાં વેણ કે. જોડી બેઠે હાયનેરે લોલ.
 રાધા કુવરથી આજ કે, પ્રજ્ઞા મુની નાથનેરે લોલ.
 મન રાજ થયા બ્રહ્માણુ કે, કળાવંતી કોપીયારે લોલ

જસોદા સાથ કરી વઢવાડ કે નેજ રોપાયારે સાલ,
 નંદની નારી એવી વાત કે; સંકેલી મેલો હાટમારે સાલ
 મારી કવરી માતીઠાં બાર કે. પડી નથી વાટમારે સાલ,
 તુ તો માટી તારે ઘેર દખાડછ માનનેરે સાલ;
 રાધા મારી સુંદર રૂપ કે, નહીં દઉં કાળા કાનનેરે સાલ,
 મારી પુત્રી આતી સંક્રામળ કે, કમળ ઠેરી પાંખડીરે સાલ
 તારો પુત્ર રમે વન માંડી કે પગે નહીં આખડારે સાલ :
 વતુ કરતાં બન્ને વેણુ કે એક વાદે ચઢવારે સાલ.
 ખસા મુનીના વામ્ના કાળ કે, જસોદાજી સડપારે સાલ
 જસોદાએ લોચન કાયાં લાલ કે, કળાવંતી ઉપરેરે સાલ
 રીસે રોમાંચીત થયાં ગાત્ર કે, અધુર મુખ ફર ફરેરે સાલ
 એલી તારી છોડી આધ્યા ધાર કે, બ્રહ્મપી ઉછરીરે સાલ
 કાળો તોએ રાજકુમાર કે, ગોરી તોએ લગરીરે સાલ,
 કણુ તણુ ભુવનમાં નાર કે, જે એને નહીં વરેરે સાલ.
 વાદે રાધા જેવી લાખ, કાનાની ઠેકે ફરેરે સાલ,
 કળાવંતી ત્રાદે થાય નચીવકે; ચીત્ર થાય ભીંતમાંરે સાલ
 તમે શુ બણો આઠાં છાક કે, રાજાની રીતમાંરે સાલ
 તારી કવરી જેવી કંગોડ કે, કાનામે વાંસે ફરેરે સાલ,
 રશીયા ચક્ષા મુનીનો નાથ કે, મનમાં નવ ધરેરે સાલ
 બાલી રીસ કરી બળ સાતકે. નારી બ્રહ્મ બાણુનીરે સાલ
 વૃહી માંડી જસોમતી રીશ કે, વચન કેરા બાણુનીરે સાલ
 જો હોય લાડક વાણી બલ કે, બાંધેગળે ધુધરેરે સાલ,
 તારા પુત્ર બણા આચાર કે, હીસે ઉપરેરે સાલ,
 એનું પ્રીતે પાંખીને કણુ નાક મરોડશેરે સાલ; કે

હશે ને નવરી નીરલજ નારકે, તે ચોખા ચોડશે લાલ
જ સોદા બોલ્યાં કરોષ સોતકે, ફરીને રીસનેરે લાલ.
લજ્યા અકલ તણે નહીં લેશકે, ગુજરતી નાતનેરે લાલ.
કરી કરી પ્રજા મુતી વિખવાદ કે, સહુ ધરાપી રહારે લાલ
વીવાહની પડતી મેલી વાત કે, જસેદા ઘેર ગયારે લાલ,
વાલે મારે ધરચો અચળ સીધાંતકે. પોતે પરણ્યા તણેરે લાલ
આપણુ હાથે કરીએ આજ કે, વીવહ આપણેરે લાલ,
વાલે વંદાવનની માંય કે, વજાડી વાંસગીરે લાલ,
રાધાને તાણી ઝીણે તાત કે; આવી એકાંતે મળીરે લાલ
અંગે અગ નઉતમબાણકે, અનુપ શોભા કાતનીરે લાલ,
જેઈને રશીયાણુનું રૂપ કે, મગ્ન થઈ માતનીરે લાલ;
ભાળી વર કન્યાનો ભાવ, તુરત પરાણાવીયારે લેલ
કળા વતી નહ જસેદા અપ્રમાણુકે, કટબ ધરધું રહુન લાલ
છાનું પ્રજા મુતીને નાથકે, નીજ કારજ સરધુરે લાલ.

અંબાલનો ગરબો.

ગુરુ ગુણપત્રી લ ગુપાયરે મા, અંબાલ ગરબે હુમે છે.
સારદ છ થાન્ને મુને સાયરે મા, અંબાલ ૧
રમે તેવ તેવડી જ્ઞગમાયારે મા, અંબાલ ૦
તેને નામે પાવન થાય કાચારે મા, અંબાલ ૦ ૨
માએ કીધા તે સેજ શણગારે મા, અંબાલ ૦
થાય રમતાં તે થેઈ થેઈકારે મા, અંબાલ ૦ ૩
રવ્યો આનંદ વનમાં રાસરે મા અંબાલ ૦
નાએ પ્રણા પિયુ મહેશરે મા, અંબાલ ૦ ૪
માએ પેહરી પટોળી સાડીરે મા, અંબાલ ૦

પેરેરયા હીરા મોતીના હાર મા,	અંખાણ ૫
માને ગરબે ધુવરમાળ રે મા	અંખાણ ૬
નાચે ખુંદને કરે બહુ તાગરે મા,	અંખાણ ૭
ફરે કુંડીને છદ બહુ ગાયરે મા.	અંખાણ ૮
કાને કુંડળ ને કનકના તાંતરે મા,	અંખાણ ૯
રેખાએ જડીત રાતા દાંતરે મા,	અંખાણ ૧૦
મુખ કમળા તેણે આકાર રે મા	અંખાણ ૧૧
થાએ અખંડ આંક ઝંઝોળ રે મા,	અંખાણ ૧૨
છદ માંદી કરે છે કીસોળરે મા,	અંખાણ ૧૩
નવ દીન રમે નવ રાતરે મા,	અંખાણ ૧૪
ભાવે રમે છે બેચર માતરે મા,	અંખાણ ૧૫
માત તાત ને કુંડી ફરે મા,	અંખાણ ૧૬
ઝાંઝ વાગેને જુગતે ગાયરે મા,	અંખાણ ૧૭
માએ ધરીયું રૂપ અનુપરે મા	અંખાણ ૧૮
માને શેવે મોટા મુની ભુપરે મા	અંખાણ ૧૯
વેદ પુરાણે તુને પરમાણીરે મા	અંખાણ ૨૦
ઈંદ્ર પાસે થઈ ઈંદ્રાણીરે મા,	અંખાણ ૨૧
પગીઅન્નતી છે પટરાણીરે મા,	અંખાણ ૨૨
મછ અન્ના પાસે પ્રાણાણીરે મા,	અંખાણ ૨૩
થઈ નવસા રંજની રેસરે મા,	અંખાણ ૨૪
માછ ખેત્રે નવા નવા ખેતરે મા	અંખાણ ૨૫
ફવ તેત્રીશ કોટી આવેશરે મા,	અંખાણ ૨૬
એવો અખંડ રચીયો ખેતરે મા,	અંખાણ ૨૭
માનો મહિમા કરૂં શું મોટરે મા,	અંખાણ ૨૮

ફે ખરૂં મનો નથી જોરો મા	અંબાજી ૦ ૧૭
જાલાંડનો ગરબો કીધો મા,	અંબાજી ૦
રમવાને શીરપર લીધો મા,	અંબાજી ૦ ૧૮
શસ પાતળનું કોઠોયું કીધું મા,	અંબાજી ૦
રક્ત બીજાનું રૂંધીર પીધું મા,	અંબાજી ૦ ૧૯
ગેરૂં પરવતની વાટયું કીધો મા,	અંબાજી ૦
સાત સાયર તેમ કુલેશ મા	અંબાજી ૦ ૨૦
મળ્યાં સરખે સરખીનાં જુથ મા	અંબાજી ૦
માની શોભા બની અદ્યુત મા,	અંબાજી ૦ ૨૧
માજી મેદર કરો વરે અ વોરે મા,	અંબાજી ૦
દાસ શીવરામે લડાવી મા,	અંબાજી ૦ ૨૨
સંગત અઢારને પાંત્રીસે મા,	અંબાજી ૦
એવો ચેતર વહી ચે દશે મા	અંબાજી ૦ ૨૩
પુત્રવારે ગાયો માનો રાસ રે મા	અંબાજી ૦
અ.યે તેનાં કર્મબધ નાશ મા,	અંબાજી ૦ ૨૪

મહાકાળીનો ગરબો . ૨૦ મા

પાવાવેતાં મઢખી ઉતર્યાં મહાકાળીરે,	
મા પરવરીયાં સુન્દરાત પાવાવાળીરે.	૧
મા સોળ કરો રાણુગાર મહાકાળીરે,	
માની જોડણી ઝંક ઝમાળ પાવાવાળીરે,	૨
માને કાંબીને ઠડલાં સિભતાં મહાકાળીરે,	
માને ઝાંઝરનો ઝમકાર પાવાવાળીરે.	૩
માને જાંડે બાજુબધ જોરબા મહાકાળીરે,	

- માને હસે આંગળીએ વેઠ પાવાવાળીરે, ૪
 માને ઝાલને ઝુમણું શોભતું માહાકાળીરે;
 માને કંઠે ઐકાવળ હાર પાવાવાળીરે, ૫
 માને નાકે નકવેશર શોભતું માહાકાળીરે,
 માને ટોલડી તરે લેણાડ પાવાવાળીરે, ૬
 માને સેથો ભરથો સોંદરનો માહાકાળીરે;
 માને ચેટલો વસીયલ નામ પાવાવાળીરે, ૭
 મા ચોસઠ મેની તેડાવણું મહાકાળીરે;
 મા સાથે દેવલ વીર પાવાવાળીરે, ૮
 મા કુલના હડા હાથમાં માહાકાળીરે,
 મા પરવરીયાં ગુજરાત પાવાવાળીરે, ૯
 મા પાંકુ પરમણું તાહરું મહાકાળીરે;
 મા ગુજર ખડમાં ગામ પાવાવાળીરે; ૧૦
 મા રાખલપુર શોહામણું મહાકાળીરે;
 માને તેને ટોડે પુર વાસ પાવાવાળીરે, ૧૧
 મા સરવે મળીને કરી સ્થાપના માહાકાળીરે;
 માથ માન સરોવર માંચ પાવાવાળીરે, ૧૨
 મા કુકડીયા તે સજ કરી માહાકાળીરે;
 મા થયાં તે ઘડી અસ્વાર પાવાવાળીરે, ૧૩
 આ હેમર વાઘા પેઢેરીયાં માહાકાળીરે;
 મા લીધું ભમર ભાલુ હાથ પાવાવાળીરે, ૧૪
 મા રમતાં રમતાં નિસરયાં માહાકાળીરે;
 આખ્યા માન સરોવર પાસ પાવાવાળીરે, ૧૫
 મા સાથે લક્ષ્મર આર કુતરી માહાકાળીરે;

આવ્યાં માન સરોવર માંય પાવાવાળીરે.	૧૬
આનસરોવર તળાવડી મહાકાળીરે;	
તેમાં ભરીયાં નીરમળ નીર પાવાવાળીરે.	૧૭
માએ ઉતરીને કીધાં પેતીયાં મહાકાળીરે;	
માએ નાહીને પીધું નીર પાવાવાળીરે.	૧૮
મા ઘોડીમાંથી ઘોડો થયો માહાકાળીરે;	
મા અસ્ત્રીમાંથી પુરુષ પાવાવાળીરે	૧૯
મનો પટંતરો ત્યાંથી થયો મહાકાળીરે,	
મનો પ્રશ્નીમાં મહિમ થ પાવાવાળીરે.	૨૦
મા હોંડુ કેરા દેવતા માહાકાળીરે,	
બગદારી બહુચર માય પાવાવાળીરે.	૨૧
મા સીસા તે નેજા ફરફરે માહાકાળીરે;	
આવી મુગસા ફેરી ફેજ પાવાવાળીરે.	૨૨
મા બહુચર મા એમ બેલીયાં મહાકાળીરે;	
અલ્પ મ લઈશ માહારું નામ પાવાવાળીરે.	૨૩
મા મુગસે વાત મનમાં ધરી માહાકાળીરે;	
ચડો મુગસાં ફેરી ફેજ પાવાવાળીરે.	૨૪
મા બહુચર માના અગસા માહાકાળીરે,	
તે તળીયા તાવા માંય પાવાવાળીરે.	૨૫
કુડીયા બેજન કીધાં માહાકાળીરે;	
પછી ચડી તે માને રીસ પાવાવાળીરે,	૨૬
મા મુખ્યા તે અગસા બેલીયા મહાકાળીરે;	
મા અમુર તણા ઘડ માંય પાવાવાળીરે.	૨૭
મા બહુચર મા તમે કે.પીયાં માહાકાળીરે;	

પટે આઈ થયાં અસ્વાર પાવાવાળીરે,	૨૮
મા ત્રીશુળ લીધું હાથમાં માહાકાળીરે,	
મા કીધો અમુર હજી નારી પાવાવાળીરે,	૨૯
મા કહી ઘોડો મારીયો બહાકાળીરે;	
મા હાથાં પાડ્યો એક પાવાવાળીરે,	૩૦
મા મોટો મુગસ એક મારીયો માહાકાળીરે	
બીજા મુગસનો નહીં પાર પાવાવાળીરે,	૩૧
મા બકરી મુગસ મારીયો મહાકાળીરે;	
મારયો પચ્છનો બહિજ પાવાવાળીરે,	૩૨
મા હામી થયું સહુ એકઠું માહાકાળીરે;	
આટલાં પોતે મુગસ પાસ પાવાવાળીરે,	૩૩
તે મારું તે વારયું નવ કરયું માહાકાળીરે;	
તેં હાથે વસાવ્યું વેર પાવાવાળીરે,	૩૪
ત્યાં હાથ જોડીને અતીયા મહાકાળીરે,	
માને સળીલગી ભાગે પાય પાવાવાળીરે,	૩૫
મા સોનાના ઘડાણ કુકડા માહાકાળીરે,	
મા ભાતું મંડપ માંય પાવાવાળીરે,	૩૬
મા તારું દેવળ ફરી આણવશું માહાકાળીરે,	
મા ઉંચર ઘેળો ધન્ય પાવાવાળીરે,	૩૭
મા તારો આચર સાધશું માહાકાળીરે,	
કહે રક્ષા કોડે બાંધશું પાવાવાળીરે,	૩૮

બહુચરાળના શત્રુગરનો ગરબો ૨૧ મા
 મયમ ધ્યાન માત બહુચરાનું ધારૂં રે લેલાલ,

- નેધો અમ્હન વાણીની રચના કરૂં છેલ. ૧
 માના શામુત્રારની સહુ કહું વાતડીરે લોલ,
 ખાળી રમક ઝમક આગ્રે એકે જાટડીરે લેલ. ૨
 પત્રે પહોણાં ખીરાને માને જાંઝરીરે લોલ
 અણુવટ વાંછિયા ઝણુકે મા શેલ ઘમ્મરિ લોલ. ૩
 માની ઘાઘરીએ ધુડુની છે શોભતિરે લોલ;
 કટી મેખળા જડાવ ઘણુ આપતીરે લોલ, ૪
 ગજે હાર હઈયામાં જડાવ છે ઘણીરે લોલ;
 કાંટે કટેસરિ કુગકુમી ઝુમણીરે લોલ. ૫
 પારે શુપ વિંધ દેરના પહો ગજેરે લોલ;
 ચઉદ લોકમાં સરૂવ ખડચરા મજેરે લોલ. ૬
 એક દાણીયુ અમુદય રતનશું જડયુરે લોલ;
 ખડુ આતુરી કરીને સોનીએ ઘડયુરે લોલ. ૭
 પોંચે પોંચિયું માણી જડાવ રતનશું લોલ;
 તેની પ્રભાતો મકરી નખમાં પડીરે લોલ ૮
 એકુ ખાલુભંધ લટકે કુમતારે લોલ;
 શોએ માણા જડાવ તણું જુમખારે લોલ. ૯
 હીરા રતનની ઠાંચળી પુટે જડિરે લોલ,
 માના કાનમાં કનક તણી પાંદડીરે લોલ. ૧૦
 માની ઝાલમાં મણી જડાવ કામણીરે લોલ,
 નકચેચરે ખીરાને આંછા આંખડીરે લોલ. ૧૧
 માને લીલાવટ ટીલડી શોભતીરે લોલ,
 માથે વેણુ ખીરાને નાગની ફણીરે લોલ; ૧૨
 ખૂંચે સેવામાં કીંધી શિંકુરની છખીરે લેલ.

- નેન પ્રેમમાં ઉગમં : દીસે સ્વીરે લોલ ૧૩
 માને ચોટલે ખીરાને ઘણાં ખીરડારે લોલ;
 વાંશે હેમના માણી જડાર ગેરજોરે લોલ; ૧૪
 કમુલ્ય સુવે છે માત ઈરી સુંડીરે લોલ;
 હીરા સાંકળી તે લાલ મોલીય જડારે લોલ ૧૫
 ગયે ગયો લીને બાચરા રમેરે લોલ;
 તેવતેવડી સાહેલડી ના સાયમારે લોલ; ૧૬
 ખસા માન ગય વેઠ મુખગુરે લોલ;
 સીવે કાકડાંડી હેમની કરે ગ્રહીરે લોલ; ૧૭
 હરને વાંસળી વગાડી બહુ દેતપુરે લોલ.
 તારદ ચંપક કળા તે કરે ગ્રહીરે લોલ. ૧૮
 ગાય ગાન કરે તાન; જીવા વનમારે લોલ,
 જીઠ જીકને જીવેને હશે મનમારે લોલ. ૧૯
 માતા બિચરાનુ નામ છે જગતુરે લોલ;
 તેથી દુઃખને દાળીદ્ર કરે ભાગતુરે લોલ; ૨૦
 ને કોઈ ભાવ થકી બહુચરાણને બનેરે લોલ,
 તેની વાત દેવ લોકમાં જઈ વસેરે લોલ. ૨૧
 આઈ કાચી કરીને ગરબી કહેરે લોલ
 ને કોઈ ગાય તેના ચીંતમાં બાળી રહેરે લોલ; ૨૨
 ગરબી ગાય રીખે ને કોઈ સાંભળેરે લોલ;
 તેનાં સંસારના દુઃખ સઘળાં ટળેરે લોલ; ૨૩
 ભટ વલ્લભ મેવાડો માને દાઢ છેરે લોલ
 ગરબી ગાય તેના વેકક વાસ છેરે લોલ ૨૪

ભવાની માનો છંદ ગરબો ૨૨ મા

- ગાઉ છું તે ગુણપતી રાખે ભવાની મા, ૧
 સારદાઈ થાજે મને સાચે ભવાની મા ૨
 ગુણ તમારા ગાઉ ભવાની મા, ૩
 નીર્ખોને પાવન થાવુ ભવાની મા; ૪
 ચાંદુ કમળ શોશ નામુ ભવાની મા, ૫
 સતમુખ જો જો અમા સમુ ભવાની મા, ૬
 રૂઢીયા કમળમાં રહેજો ભવાની મા, ૭
 દાડી તે દરશન દેજો ભવાની મા; ૮
 વેદ વેદાંતે વખાણી ભવાની મા, ૯
 તમે વ્યાકરણ તમે વાણી ભવાની મા ૧૦
 ઘટ ઘટ રમતાં દેખુ ભવાની મા, ૧૧
 સત્ય સ્વરૂપ કરી લેખુ ભવાની મા, ૧૨
 અઘોર રૂપ અવીનાશી ભવાની મા, ૧૩
 તમે ગંગાને તમે કાસી ભવાની મા; ૧૪
 આદ અનાદ તમે એક ભવાની મા, ૧૫
 રૂપ તમારાં અનેક ભવાની મા, ૧૬
 ઈશ કરી વરાણુય થાયે ભવાની મા; ૧૭
 સેસનામે ન ગવાયે ભવાની મા; ૧૮
 વિશ્વ-શ કરે બહુ રંગે ભવાની મા, ૧૯
 ચોસઠ જોગણી સંગે ભવાની મા; ૨૦
 તેવ તેવડી મહમાતી ભવાની મા; ૨૧
 છંદ તે ગરબો ગાતી ભવાની મા; ૨૨
 ધુધરે તાળી વાજે ભવાની મા,

ઝાલ્ય ઝીઝરીને ઠાક વાજે ભવાની મા,	૧૨
તાળ મટંગ ચંગ બેરી ભવાની, મા.	
ધુંધટ ઘટમાં ઘેરી ભવાની મા,	૧૩
દશો દશ રાખેના બોલ ભવાની મા;	
ગાછ રહ્યુ ભાગેળ ભવાની મા;	૧૪
ધંધરી કરજે મેર ભવની મા;	
ફરતી કુદહીને ફેર ભવની મા;	૧૫
કનક કળશમાં ઝારી ભવની મા;	
વીરનુ રહ્યા છે તીહાળી ભવાની મા;	૧૬
શીવ વીરંચી નીર્ખી જુવે ભવાની મા;	
સકળ પ્રહ્લાદમાં સર્ખી ભવાની મા;	૧૭
નવ દીન ગાએ નવ ભેગી ભવાની મા;	
ભાવે ભજે પ્રહ્લ જોગી ભવાની મા;	૧૮
દશમે જે જે કાર ભવાની મા;	
નીર્ખી રહ્યાં નર નાર ભવાની મા;	૧૯
પુષે ભરી વેણુ વાળી ભવાની મા,	
છેલે રમે હોગાળી ભવાની મા	૨૦
લટકે મહીષ સુર મરથો ભવાની મા;	
સેત સહિત સહારથો ભવાની મા;	૨૧
ધુત્ર લોચન ધધીર્ધાં ભવાની મા,	
ધુત્ર દૈત્યને ધેળ્યાં ભવાની મા,	૨૨
ચક મુક મરહીને મારથો ભવાની મા,	
રકત ખીજ રૂધીર પીધાં ભવાની મા,	૨૩
દેવતાનાં કારજ સીધાં ભવાની મા,	

જામનો કીચો ત્રાસ ભવાની મા;	૨૩
ત્રેલોક ટાળો પારા ભવાની મા;	
દેવ વીમાન ચઢી દેખે ભવાની મા;	૨૫
છવ્યુ સફળ કરી લેખે ભવાની મા,	
વિનંતી મારી લેખે ભવાની મા	૨૬
સંવત અઢાર છત્રીસે ભવાની મા,	
ગુણ ગાતાં મન હીંશે ભવાની મા;	૨૭
આમુ સુદ ખોજ અજવાળી ભવાની મા,	
સુ કરે થયાં સાઈ કાળી ભવાની મા;	૨૮
શીખરામ દાસ તમારો ભવાની મા,	
ચરણે રાખીને ભવ તારો;	૨૯

માહા કાળીનો છંદ અરખો ૨૩ મે

સરસ્વતિ ગુણપતરિ પાએ સાગુ છુ,	
મરજેડીને કાળીરે વિદ્યા માયું છું;	૧
આવ્યાં નવે તે નોરતરિ રાતડી રમવાને,	
સંખ્યા સોએ શાગુમારે અરીસો મુડીને	૨
માથુ મુઘે તે માછરે અંખા અત્રએલી,	
વાંસે લંબક વેણીરે ગોડણો ગોળીને,	૩
ખાંધ્યાં તાણીને ઘોરડારે હીરની દારીએ;	
ચંદ્ર સુરજ ચાલે નહીં માને નીરખી રીએ;	૪
સેથો પ્રરથે; સોંડરે રે સાએ અધુરો;	
જાણે પ્રતમ કૃષ્ણ રે ચંદસો છે પ્રા.	૫
કાને જાલપ સોલખીયાં રે પંદકાને વેણુ.	
આંછ આંખ અણીયાળો રે કોડી ટોલડીયુ,	૬

નેત્ર બાણ ચક્રાવરિ આપે બલમેલી;
 નેપ આસડ બેનીરે થઇ છે ઘેલી;
 નાકે નથ જડાઉરે મારલો આપે છે;
 મોરા માલ તે ઉપરરે ત્રાજુ જેડે છે; ૮
 હાંત હેમ જડાઉરે હાઠમની કળીયુ;
 હસતાં હેત જાણાવેરે રંગની રેસડીયુ,
 કંઠે સોએ કંઠેસરીરે વાહલો વેલડીયુ,
 હાર લેકે હૃદયામારે ખસકે હુલડીયુ. ૯
 પેરથો કમખા કમખાસરે ભાતે ચુલડીયુ.
 ગણુ ગોળ દીસતુરે સારજને મળીયુ ૧૦
 બાંએ બાંધ્યાં બાબુખંધરે લટકે બેરખડી;
 હાથે ચુડી છે હેમનીરે વેઠીયા હીરજડી, ૧૧
 પેરથાં ચીરે અનોખમેરે આઠણીએ આંકે વળે
 ઘઘરીના ધુધરાંરે આડો ઢાળ હળે; ૧૩
 ઝાંઝરે લગરનીરે ધુધરી ધમકે છે,
 પરથાં આણુવટ વીંછતરે પાંઉમાં કમકે છે, ૧૪
 ટોળાં તેવ તેહીનારે શાએ છે સારા
 વાગે ભુંગળ પખાજો રેકારીયા રસાળા; ૧૫
 જટાધારી ભુગતેથીરે નેવાએ આળ્યા,
 સંગ સાએ સુહાગરે ઉંઝવાળ લાળ્યા ૧૬
 અળ્યા કાળો કાનુકેરે, મેરખીયું વાળો
 સાથે લક્ષ્મી નાનકડેરે સગ શાએ સારો;
 આળ્યા અંહીપ્રને ચામુડરે ચીત્રાડ આચરમાં,
 આળ્યા ભવાનીને ઝોઠીધારે અંબીકા આદરમાં.

- આળ્યા બાળી ખે ચરાઈ કુકડે અચારી,
કેડે બાંધી કટારીરે હાથમાં છે ઝારી. ૧૯
- રમિ જમિને દેવીકુરે દરબારે ચાલી;
માતા હાથમાં શે.બેરે ચાચરની પાલી, ૨૦
- સીધા ગીરનાર તેમાંરે દેવળ દાતાનું
એક મુઠ્ઠી ખજાંડરે જુગો રૂપ માતાનું; ૨૧
- હાથ પોચા માંહે છે મધ્યરે હલકેથી હાલે;
સાત સાયર મુકયા મુખમાંરે જઈ ચ ચર માણે ૨૨
- મ.ચે ગરબામાં મુકયા મેરે અવર શું કહીએ;
કવિ પંડીત સીધા સાથેરે મંડપમાં માએ. ૨૩
- સીધું ખગેળ જુગેળરે અપદ્યમાં પોતે;
અરછ કરી ત્યાં કે રે તારાની જોને. ૨૪
- બાંધી ત્રીશુજે ત્રણે લોકરે કુલડી તે ફરતી;
કરે કાક બકોરે નિસીચરને ચરતી. ૨૫
- આળ્યા દેવના સરવેરે નોતરનાં દાડે;
ગરબો ગયો ગોરીનારે વલ્લભ મુવાડે. ૨૬

લીમતાથનો ગરબો ૨૪ મો.

નમુ ગુણપતિને પાય નમુ ગુણપતિને પાય;
બે જા લીમતાકરને નમુરે;
જેનો જાળ હેઠ વાસ, જેં દીન જાણીને જોજો સમુરે, ૧

લીમ અરજીને પુછ, લીં તમે શેવા સેની કરીરે,
લીમતાથનાં પણ એવાં, લીં અરજીને શેવા કરીરે; ૨

ઇયાં તથી લીમતાથ, ઇં અ.બોટી ભાષા મળીરે;

માલુ તમે ત્રીશુળ ધરીયાં હાથ કે દેનુને મારવારે લાલ
 પુર પાટણનો રાગ્યત દેવનમાં તે ગયારે લેલ. ૪
 મરૂપતિ દેશ તણો ભુપાળ કે વતમાં નિસરયારે લેલ,
 મળિયા બે પ્રચીના ભુપ કે અશ્રમ ત્યાં કરયારે લાલ,
 પુછી કાંઈ અન્યે અન્યતી વાત ઉતારે ઉતારે લાલ;
 મારૂપતિ દેશ તણો ભુપાળ કે કુડ કપડે ભરયારે લેલ, ૬
 બે ઘેર નારીને સાંતાન કે દીન પુરા થયારે લાલ;
 તે દીન રખાડે ભગવાન કે લાવ પૂરે લેખારે લેલ ૭
 તારે ઘેર પુત્રી મારે ઘેર પુત્ર આપણ બે સગા થઈએલેલ
 એવી ચીત્ત વિચારી વાત કે બહિષ્ણ ઘેર ગયારે લેલ ૮
 બે ઘેર નારીને આગ્રાન કે દીન પુરા થયારે લાલ;
 બે ઘેર પુત્રી આવી સાર કે સગપણ નવો થયારે લાલ.
 કામદાર કરજોડી કદે વાત કે મારૂપાઈ સાંભળારે લેલ,
 મારૂપતી કુડો લખીયો પત્ર પૂત્રીનો પુત્ર કરયારે લાલ. ૧૦
 : તોપણ સડો નહી મનમાં કે રિગાક આદ્યારે લેલ;
 ખીતે પરણ્યાં બે બાળ કે મેલ પધારીયારે લેલ. ૧૧
 કાઠી ખડગ મેહડ નીરધાર કે સને સર થયુરે લાલ;
 બાળી તે બોલ્યો અવતાર કે કામ કુડ કરયુરે લાલ. ૧૨
 પુત્રીએ લખ્યો પીયરમાં પત્ર આ કુઃખ કેને કહીએલેલ
 નેવી હું તેવો ભરથાર કે મન સમલ લઈએલે લાલ. ૧૩
 પુત્રી તેડી પોતાને ઘેર મમઈને નાતરયારે લેલ,
 મારવાડી સુખો છે સરદાર કે ભક્ષ ઘેડે ચડયારે લેલ ૧૪
 મારૂપતિ દેશ તણો રાગ્યત કે કીતારે ઉતારે લાલ,
 મારૂપતિ પેડા ભુવતી કાનુ મારે સગારે લેલ.

અજ કાંઈ નજરું અમારા પ્રાણ કે કટક તમને ભજેરે લેલ;
 હું હું નારીને અવતાર કે પ્રવરને પરખશેરે લેલ. ૧૬
 ત્યારે કાંઈ કરજો મુજને જાણ કે નવાસુને સમેરે લેલ,
 પ્રધાન કે કરજો મુજને જાણ કે નાવા જાણો તમેરે લેલ
 જુમ પડાવું પાટાણ માંય કે નારી જાણે તમેરે લેલ
 સાસરે નાવા મેલ્યા નીર કે બેજનને સમેરે લેલ, ૧૮
 જો હશે જમાઈમાં કડ કે મારી નાંખશેરે લેલ;
 ઉઠો ઉઠો મારૂપતિ જુવાળ કે જમવા ખાંતણેરે લેલ ૧૯
 ઉઠ્યા ઉઠ્યા મારૂપતિ જુવાળ કે ઉઠેરે જુગડેરે લેલ,
 જુમ પાડી પુર પાટાણ માંહી કે સૌ ઘોડે ચડ્યારે લેલ;
 મારૂપતિ નાઠા તેણી પાંકે આઠ્યા ચુગાળમારે લેલ.
 ગયા માન સરોવર પાસ કે પોતા પડતારમારે લેલ;
 મારૂપતિ ઘોડીને અસાર કે સઘે એક કુતરીરે લેલ.
 માતુ કાંઈ માનસરોવર તજાવ કે ત્યાં પડ્ય ઉારીરે લેલ
 કુતરીએ પીધું સરોવર નીર કે કુતરીમાંથી કુને ધણેરે લેલ
 તે નીર છાંટ્યુ ઘોડીને શોશ કે ઘોડીમાંથી ઘોડો ધણેરે લેલ,
 મારૂપતી ઉઠ્યા તેણીવાર કે નર થાતા નહીરે લેલ;
 નાતાં નર ધણે નીરધરે કે ધન્ય ધન્ય માત ધકીરે લેલ.
 માણતું પ્રવર તણુ પીયર કે તુલ્ય વિના કોયે નહીરે લેલ.
 નીજ નારીને તેહી સાથ કે ઘેર આવ્યા સફીરે લેલ;
 અણબધું આદરથાનક અતિસાર કે કાચા ફેલતુરે લેલ,
 મેળવ્યુ માન ઘણુ રાજન કે માના મેળવું લેલ ૨૬
 માણ વાંકીર ને દી પુત્ર કે જાણે પાગણારે લેલ,
 માણ નીરધનાંયને ધન કે તુ આપે ઘણુરે લેલ.

મરુપતિ દેશ તણી રાજન કે ઘેર આતીપારે લોસ;
મગીયા માન પોતાને જીવત સખનો જાહુ મળારે લેલ.
પ્રછી અન્યો અન્યની વાત કે અંમને અમનજોરે તેલ
ગરબો ગણે શિવરામદાસ કે અગ્નિ રાખજોરે લેવ, ૨૮

આશાપુરીનો ગરબો ૨૬ મા.

સરસ્વતી સ્વામીને પિતૃબુ જી
ગુણપતિસાગુ પાય, માત આશાપુરાં ગરબે રમો હોજી
દેવ કુંદાળાને પિતૃ ૩ જી;
જેને સોએ મોદકનો આહાર માત આશા ૦ ૨
રિક સિક સોના અતી ઘણી હોજી
માજી મુખ તણી દાતાર માત આશા ૦ ૩
શાગુર પેરયા શોભાજી ,
મુખે વણીવ નવો ધન માત આશા ૦ ૪
સાવ તોણી ચોટલો જી ,
મુંદર જે કણી ઘટ. માત આશા ૦ ૫
કામજશુ નેજી સમારીયાંજી ,
માએ કાઠી કેશરની આડ, માત આશા ૦ ૬
આડ મધે ચોખા ચોડીયા જી
જાણી ઈંદુ પ્રગટયો અકરા. માત આશા ૦ ૭
માને બાએ બજુબંધ બેરખાં જી ,
ગાના મુશીનર. સરવે દાસ. માત આશા ૦ ૮
માને પગે તે નેપુર વીંછીયા જી ;
તેને ઝાઝર સગર પાસ, માત આશા ૦ ૯
ચોસડ બની મગી સમડી જી ;

માએ માંડ્યો છે નૈતમ રાસ.	માત આશાં ૧૦
કનક ગરબો શીર ધર્યો છ ,	
આવ્યે છે ચ ચર ચોક,	માત આશાં ૧૧
જેવા અવ્યા છે સર્વ દેવતા છ	
ધન્ય ધન્ય કહે દેવલોક.	માત આશાં ૧૨
ઈદ્ર ઈદ્રાણી જેવા આવીયાં છ ;	
આવ્યા સર્વથી થકી સર્વ દેવ.	માત આશાં ૧૩
પ્રજ્ઞા-વિષ્ણુ જેવા આવીયાછ	
અવ્યા કૈલાસ થકી માહાદેવ	માત આશાં ૧૪
ત્યાં ગાંધર્વ ગાન કરે ઘણું છ	
ત્યાં નારદ તુમર વાય.	માત આશાં ૧૫
ત્યાં જ્ય જ્ય પ્રજ્ઞા ઉચરે છ ,	
ત્યાં પ્રહ્મતી પ્રજ્ઞી થાય,	માત આશાં ૧૬
સંવત સતર ઝીકાણુ વો છ	
ઉત્તમ આમુ માસ.	માત આશાં ૧૭
સીધી તેરસ શનીવાર છે છ	
શીવરામ તારે દાસ	માત આશાં ૧૮
ગાય શીજે ને સાંભળે છ ,	
તેનો કૈલાસ દેખે વાસ.	માત આશાં ૧૯
આશાપુરાને આનંદસે છ ,	
તેનો ચૈકક હાને વાસ	માત આશાં ૨૦

આજ સીલાનો ગરબો ૨૭ રો

ગુણપતિ સાચું પાવ, હું ગરબા ગવાતું મન ધરતું
સમરે. સારદાછ માય; સઠ વાણી વિષ્ણુની ઉપર. ૧

વાસુદેવ તણી નાર, વાં નેનું નામ છે દેવકી રે;
 પામ્યા દેવ મોરાર પાં આજ આંખા રોવા થકી રે. ૨
 નેના વીર છે કંસ નેં મથુરાં પુર્ગેના રાજ્યો રે,
 કાણ્યો ભગનીનો વશ કાં મુરખ મનમાં ન લાજ્યો રે
 નેને મારવા ખટ ખાગ; નેં હૃદયેહીં થાયી નવ કર્પે રે
 સમે આવી પાત્યો કાળ સં કુંભ પાપે પુર ભર્યો રે ૪
 દેવકી ભજે ભગવાન દેં અમને આશાછે તમ તણી રે
 પીતલી મુગુજે મારાજ વીં સુઠ સેજે ત્રીકમ ધણી રે,
 જોયું રિશ્વ આધાર, જોં દીન જાગી દયા કરી રે;
 ધર્યો અહમો અતાર ધં પૂગણ પ્રગટયાછે શ્રીકરી રે,
 જાણ્યે કોટી ઉંપા ભાણ, જાં એવુ તેજ ત્રીકમ તણુ રે
 તેને કરીએ પ્રણામ તેં ધ્યાન ધરીએ પરીબ્રજનુ રે,
 વાસુદેવ જાણિ એમ, વાં રખે ત જાગી પડે રે;
 પુત્ર સર્થ ચાહ્યા તત્તમે; પુત્ર એક જ મામને માદરે રે ૮
 જન્મતાણે દીધા માગ; જાં શેશનામે છયા ધરી રે;
 ગોકુળ મેહલયા માહારાજ, ગોં સાય લીધીછે બીજગી રે
 મેહલયા હતા રખવાજ, મેં શેષ સર્વે આયુઠ ધરી રે;
 સર્વે પમ્યા નિદ્રાવ સં વાત વેળે જાહેર પડી રે ૧૦
 થયું કશને જાણ, થં કંસ આંખો પાડે ચડી રે.
 થયુ હાજ કલોળ, થં હંક મથુરામાં પડી રે; ૧૧
 કેડે દેખાડેને બાળ કેં એના મારી કટકા કરે;
 બાળક લીધુ જાળા માંય; બાં મુખ મારવાનુ મનધણુ રે
 બીજલી ઉડો આકાશ, બીં બગ આણે કાધું હરી રે;
 બાણા બોલી મકરા, વાં તારો વેરી ગોકુળ વસે રે; ૧૩

(૫૯)

ઉભો થયો કંઈ રાય, ઉં મંદુ હીતુ કરી, નેત્ર રચે
 પછે વીચારયુ મન માંવ, પં કંક શત્રુ પેદા થયે ૧૪;
 દેવકીને વસુદેવ, રં દાગી ગ્રહમાં તે લઈ ગયાર
 ત્યાંથી આદ્યો તલખેવ; ત્યાં ઘેડે પાખર નાખીયારે;
 માતા જમોદાને ઘેર; માં નાટાર લ ત્યાં ધાય છે ર
 તરીયા તોરણ બંધાય, તં મંગળ માનુની ગાય છે ર :
 દુધે ઉડયા છે મેહ, કું સાકર ફેરા કરા પડયારે
 મહીર રંગીત માગળ, મં કકુ ફેરા હીમા છકારે ૧૭
 ખોટલા નદણ તાત, માં મારાં ભાગ્ય ઉદ્ધેધયારે
 મોલીએ ભરાવ્યાં થાળ, મેં આગર ખેડાં ચડાવ્યારે.
 આળ્યા આગળને ભાટ આં દાન હીમાં તેને ઘણારે,
 મોકુળ થયુ ઝેગાટ, માં અખમાને વધામણારે ૧૯
 પેરયાં પીતંબર ચીર, પેં કરમાં ગ્રહી છે કાંડાણી; રે
 ગળે ગુણમનો હાર, ગં પગે ચડવાને આખડીરે ૨૦;
 વાળે અંડને તાળ, વાં મહીર દ્વાતાને આવીયાક,
 માનો મોઠો મહીમાય, માં પુજા બકુ વિધ ભાગીયારે,
 શ્રીફળ લાવ્યા અપાર. શ્રીં જ્યાં બેઠા છે શ્રી હરીરે
 માંના મોઠો મહિમાય, માં નેણે નીરખ્યાં છે નંદણરે
 પુણ ભાગાછે પાય, પું મુક્ત રંગે વધાવીયારે
 ચાશે અનાયનો નાથ, થાં સરવે થાશે તે સુખીયારે ૨૩
 થાશે પ્રતીનો બુન, થાં પ્રજા સર્ગને પાળશેરે
 કાંઈ કરણુ સ્વરૂપ, કાં સોક સરવેના ટાળશેરે ૨૪
 માંએ શીર મેહયો હાથ, માં ખડખડી અખા હસ્યારે
 કરશે કંઈનો નંશ, કં દુઃખ કરતા આવી ધસ્યાં રેરપ

ગાથા ચારી ગેવીંદ ગાં રાજ રચો છે તનમારે
 વેણાં વાગે રજાગ, વેં ભુલું રાધકાના તનમારે ૨૬
 રાધકાજી આવી ત્યાં, રાં સંગ દોગાં ગોપી તણારે
 જોનાં શાકર વખાણુ. જોં દાણુ લોધાં દમી તણારે ૨૭
 બળ ચરિત્ર અપાર, બાં એક મુખે તે શાં કહુરે
 બાળ ચરિત્ર અપાર, બાં અકાં ગાં માં તે નવ લહુરે ૨૮
 કસુંબી બાધી છે કોર કં કાંધે નાખી કાંબળારે
 વાલો કરે છે કાંકોળ, વાં મુરત જોનાં છે શામળારે ૨૯
 કોનાં થયો વિસ્તાર, કોં વાંધે વેદ પુરણમારે
 ગાથો ગોકુળનો છંદ, ગાં સંવત સતર અગ્યારમારે
 નીજી ચચળ ચકોર, નેં મુરત વદન સોહ મણુત
 કરે ગોપી સંગે ગાન, કં વરસ વીત્યા અગ્યારમારે
 જોનાં પરાક્રમ અપાર, જોં વેદ વ્યાસની વાણુમારે
 કથ કરે આનંદ, કં હસ્તો ધેડાને પાણખારે ૩૨
 સમો મળ્યો કરી રાય, સં દેરા ગામી પછડીયારે
 જોનાં ઉઠાડ્યો હંસ, જોં સેજ સર્ગે પમાડીયારે ૩૩
 થયો મથુગનો રાય, થં માંત લાંતને છોડી રીયારે
 આનંદ વાંધો અપાર, આં સજ્જત સર્વે તેડાવીયારે ૩૪
 ગેવાં કહ્યાં નવ જાત, વેં રમે ગોપીના સાથમારે
 કુંડ ને કુંડાં માં, કુંડો ગેડી દુષ્કો હાથમારે; ૩૫
 જોનાં ચરિત્ર અપાર, જોં વાંતો વર્ષે આઠમારે;
 જોડાં દવડીજી માત, જોં ને તો માન્યાં છે નોરતારે
 આણુ આવી નવરાત્ર, આં રૂપો ધોર તેડાવીયારે
 માંકીની સોજાય માં પાં જીડા વેહેચાવીયારે ૩

હીંધાં અષ્ટમીના હોમ, કીં શીર ખાંડ હોમાવીયાર
 આં પ રાણીની નોમ, આં બોજન બહુ રીંધ લાવીયાર
 તુંચા ત્રીમુવન રાય, તું સોનો છારી કીંધી ગતારે
 અમ કહે કરનેડ, એં બટ વલ્લભની વોનતારે ૩૯

રામનાથનો ગરબો ૨૮ મો

પ્રથમ ગુણપતીને નીત્ય પાંચે લાગીએ રે લોલ;
 સુહ બુહ વાંડી તુજ પસે માગીએ રે લોલ. ૧
 બ્રહ્મ તનીયા સમરું માન સરસ્વતીરે લોલ. -
 મુજ મુહર્મા મતીતો કાંઈએ નથીરે લોલ. ૨
 હરા વાહની સેવકની સાર કરે રે લોલ,
 મુજ બાગેકના વગન રૂઢે ભરે રે લોલ, ૩
 કાળીદાસને માતાંજીએ કીધો હવરે લોલ,
 તુજ પ્રસાદે કરીને વાણી હવરે લોલ. ૪
 બાસ પુરાણીક સુતને રૂઢે વશીરે લોલ,
 બહુ મુની વીરંચીની વારે ધરીરે લોલ. ૫
 બ્રહ્મ રાક્ષસ અંતર પટ બાંધીયારે લોલ,
 સદા શીવ ઉપર તપ અધીયારે લોલ. ૬
 હુધી રતુતી થસે માતાજી તણીરે લોલ,
 ગરબી ગાથું તે રામનાથજી તાણીરે લોલ. ૭
 ને કોઈ સમરે અખંડ રૂપ શીવને લોલ;
 જમ કીંકરનો ભગ નહીં જાણેરે લોલ. ૮
 બેઠો આસન વાળાને જપે શીવનેરે લોલ,
 કુણ દુખ તીંકિછે અતી જાણેરે લોલ. ૯
 ફીરો કહને તે અગ્ની પરબળીયારે લોલ,

- છેલી શીશને આપે પોતાનાં ખાજીયારિ લેલ. ૧૦
 ત્યારે કાંપા ખાંધી છે મન શીવનેરે લેલ.
 હવે રક્ષા કરે બધાં જિનાં છવનેરે લેલ. ૧૧
 રામનાથ આંધ્યા છે કાશ્યુ* જિત્યારિ લેલ.
 માગ્ય માગ્ય કહુ છું વીવેક્યારિ લેલ. ૧૨
 માગ્ય લકા કેરે ગઢ તો આપા તમેરે લેલ.
 ચૈદ ચૈકડીનુ રાજ અમો કરે લેલ. ૧૩
 ખાર મેઘ આવીને પાણી ભરે રે લેલ.
 દેવ નેગાસ આવીને સેવા કરે રે લેલ. ૧૪
 કમથેનુ આવીને ચમરી ધરે રે લેલ.
 ચાંદા સુરજ આવીને ખુણુ કરે લેલ. ૧૫
 પાણુ વિદ્યાતઃ વચને મારે રહેરે લેલ
 નવ શ્રદ્ધ તો ઢેલીએ માટે રહેરે લેલ. ૧૬
 કેવ દેશના રાજા અજયો રે લેલ.
 ચૈદ લેકમાં અજય તે માણી કરે રે લેલ. ૧૭
 સ્વામી જોવાં વરદાન અમે માગીયારિ લેલ,
 નીજ સેવક આર્જાને રચીર થાપોયારિ લેલ. ૧૮
 ત્યારે શીવે કહ્યું તે થાશે સહારિ લેલ,
 જોવાં વચન સહને ચાલ્યો વહારિ લેલ. ૧૯
 વેકડ નાથે અંતરમાં જોઈું ધરણુરે લેલ.
 હવે શીવે તો કામ પ્રકર કરણુરે લેલ. ૨૦
 દેવ ચાલ્યો છે મન હસાસમારે લેલ.
 તેને સમે નાગદંડ સામા ચાલ્યારે લેલ. ૨૧
 દેવ કહે છે મુજો જિત વીનગીરે લેલ.



- મુજ એહેર કીધી છે ગીરીજપતિરે લોલ. ૨૨
 દશ દેશના રાજા મુજથી હરે રે લોલ.
 વાયુ વિધાતા વચન મારે રહેરે લોલ. ૨૩
 સ્વામી એવાં પરદાન અમને આપીયાંરે લોલ.
 નીજ સેવ જાણીને સ્થોર યાપીય.રે લોલ ૨૪
 ત્યારે નારદ કહેછે તમે સાંભળેરે લોલ.
 વસ્તુ સીધા વિના તું કાં બુદ્ધો ભમેરે લોલ; ૨૫
 રૂપી ગૌર કહેતો કરે સહીરે લોલ.
 એવા વચન મુખીને ચાલયા વહીરે લોલ. ૨૬
 હાક મારીને દેવ બુજા ફોરે લોલ.
 એની હાકથી કંજાશ થરહરેરે લોલ. ૨૭
 ધુજ્યો પર્વતને અખીધાજી ભડક્ય રે લોલ,
 માતા ઉમીધાજી મનનાં થડક્યારે લોલ, ૨૮
 સ્વામી આપણાં નીવાશને આ શું થયુરે લોલ.
 નીસા પર્વત ધુજારીને કુશ ગયુરે લોલ. ૨૯
 ત્યારે કરોલ વાપ્યો છે મન સીવનેરે લોલ.
 હવે અપ આપું તે એના જીવનેરે લોલ. ૩૦
 કુહ રાજ કરે તું અષ્ટ ઘડીરે લોલ.
 તેને સમે રાવાણને ચિંતા પડીરે લોલ. ૩૧
 રામનાથ કહીને અંતર થયારે લોલ,
 રૂપી નારદ તે પૈક ક્રમાં ગયારે લોલ; ૩૨
 સર્ગ અલ્પ પાતાળ કેરા જાતુનેરે લોલ.
 કુહ કહ દીએ છે અતી સંતુનરે લોલ. ૩૩
 ચોદ લોક મારે વશ થઈ રહ્યુરે લોલ.

શાસ્ત્ર એકમાં તો વીધને કંપાવીયુ સાલ.	૩૪
દેવ વાણી થઈ છે આકાશથીરે સાલ,	
દેવ આવતરે કપી આવતારથરે સાલ.	૩૫
રામચંદ્રજી પ્રભુજી પોતે આવતર્યારે સાલ.	
રાજા હસરથ ધેર જઈ પરવર્યારે સાલ.	૩૬
જોગમાયા સોતાજી પોતે થયારે સાલ.	
રાજા જનક ધેર તે આવતર્યારે સાલ.	૩૭
રાજા જનક પદ્યો છે અતી શોકનરે સાલ.	
આજુ ૩૫ નથી ગણુ લોકમાં સાલ	૩૮
રૂપ સુંદરી પુત્રીને દુવે કયાં દઉરે સાલ.	
રૂપી ગોરને પુછીને જગત આદરૂરે સાલ.	૩૯
રાજા જનક સખી છે કકોતરીરે સાલ.	
ભુખી કપરને દા પાસ પરવરારે સાલ.	૪૦
દુવ સાકથી તો દાને તેડાવીયારે સાલ.	
મળી દેવ જાનક એ આ થારે સાલ.	૪૧
રૂપી શૃંગે અગર ત્યાં આવીયારે સાલ.	
નાગ સાકનાથી નાગને તેડાવીયારે સાલ.	૪૨
બેઠા દેવ દાનવની સભા કરીરે સાલ.	
હાક મારીને ઉઠ્યા છે લંકા ખણીરે સાલ.	૪૩
ભુજા પોશ સહિત વજગી રહ્યેરે સાલ.	
દેવ દાનવ તે જોઈ ઝાંઝો પડ્યેરે સાલ.	૪૪
રામચંદ્રજી પ્રભુજી ત્યાં પધારીયારે સાલ	
હુ એકમાંતે ધનુષ્યા પાસે આવીયારે સાલ.	૪૫
પ્રથમ ધનુષ્યની તો પુખ કરીરે સાલ.	

સનુબ્ય સીધું છે કરનાં અકારે લેત.	૪૬
રેવ દાનવ જોનાં કટક કરચું રે લેત.	
રામચ દ્રણજે કામરેવનુ કરચું રે લેત.	૪૭
વરમાળા તે રામને કહે વરીરે લેત.	
જોગ માયા સીતાજી તને વરીરે લેત	૪૮
મનુ સીતા સહીત વન આવીયારે લેત.	
અગ કચન તજે મારણ મપારે લેત.	૪૯
પ્રહ થકી રામજી બહુ પાપીયારે લેત.	
સતી સીતાજીને તે હરી મયારે લેત.	૫૦
અગ મારીને રામચંદ્ર આવીયારે લેત.	
રૂખી ધાનકને બહુ ફાળી મપારે લેત.	૫૧
જોજે કામનીને ચિદ લોકનો ધર્મીર લેત.	
પહે ગેત કરી છે સીતા તજીરે લેત.	૫૨
વેમ થકી હનુપંત ત્યાં મપારે લેત;	
બાળી કાકાને વન મધે આવીયારે લેત.	૫૩
સતી સીતા તજી સુદ્ધ સારીયારે લેત;	
પાગ બાંચીને મનુજી ત્યાં મપાર લેત.	૫૪
ઘડ લકાં સામા ત મહ્યા મેરચારે લેત;	
ભગોલગ સામા જઈને હરચારે લેત.	૫૫
મનુજીએ વચન તેને આપાયારે લેત;	
ધર્મી જાનો સ્પાર કમી સ્થાપીયાર લેત.	૫૬
કુંવરજી રામજી એકે મારીયારે;	
મનુ સાંત પાગને ધેર સાવિયાર લેત.	૫૭
વ્યસ કદા જોના ગુણ : છ હેર લેત.	

ગરબી ગાયે તેના બીતમાં થાંભુ વસેરે લેલ. ૫૮

આનંદનો ગરબો રહ મો

ગરબો છંદ.

આજ મને આનંદ; ક્વાચો અતી ઘણો મા;
 ગાવા ગરબો છંદ, બહુ ચર માત તણો મા,
 અગવે આજ પાળ, અપેક્ષા આણી મા;
 છો ઇચ્છા પ્રતિપાળ દો અત્રા વાંણી મા. ૨
 સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ, વાસ સકળ તારો મા;
 બળ કરી સંભાળ કર જ લો મારો મા. ૩
 તોનળા મુખ તન, તોતોતો કહે મા,
 અર્ભક માગે અન્ન, નીજ માત મન લે મા. ૪
 નહી સંય અપસંય. કહી કાંઈ જાણું મા;
 કળી કહાવ્યા કાવ્ય મન નિશ્ચા આણું મા. ૫
 કલંજ કુપાત્ર કુશિસ; કર્મ અકર્મ ભર્યો મા;
 મુખના આણ મીલ, રસ રટવા વિચાર્યો મા. ૬
 મુઠ મમાણે મત્ત, મન નિશ્ચા પ્રપી મા,
 કોણ લહે ઊતપત્ત્ય નિશ્ચ રહ્યાં વ્યાપી મા. ૭
 પ્રકમ પરમ પ્રચંડ, પ્રબળ ન-પળ પ્રીછુ મા,
 પુરણ પ્રગટ અખંડ, અગ્ર થકો ઇચ્છુ મા. ૮
 અર્ણવ ઝોછે પાત્ર, અક્કલે કરો આણું મા;
 પામુ નહી પલ માત્ર, મન જાણું નાણું મા. ૯
 રસના જીવન હમર, તે રટતે હાર્યો મા,
 ઇશો અરા લગત, લે મન તપ માર્યો મા. ૧૦

મારકઠ મુંનીગય, મુખ્ય માહાતમ ભાષ્યું મા
 જ મુની રૂપી જેવાય, ઉર અંતર ભાષ્યું મા. ૧૩
 આશુમાણુ યુગ્મ ગતી ગ્રેતઃ જિલ ખરો ન્યારો મા.
 માત જગતી જોત, જળદગતી પાળો મા. ૧૨
 જશ તૃણવત ગુણમાય, કહુ ઉગ્ગ ગુડગ મા,
 ભરવા બુદ્ધી બે હાથ, આધામાં ઉડગ મા. ૧૩
 પાગ નમવી શીશ, કહુ ઘેલું ગાંડુ મા,
 મત ન ધરશી શીસ, છે જોલુ ખાકુ મા. ૧૪
 આદી નીરજન ઝોક, અસળ અક્કલ રાણી મા.
 ટુગધી અપર અનેક, વિસ્તરતાં જાણી મા. ૧૫
 ખડિા સરજ મૃદ, રોજ સ્વભાવ અસપ મા;
 કવચિત કરુણ દ્રઢ, કૃત કૃત કોટી કલપ મા. ૧૬
 માતંગી મન મુકન, રમવા કિધું મન મ;
 જોવા જુક્તિ અજુક્ત; રચિયાં ચાંદ બુવન મા. ૧૭
 નીર ગગન બુજ, સેકજ કરી નિરમ્યો મા,
 માણ વશ જે જોત, ભાંડ કરી ભરમ્યો મા. ૧૮
 તત્સાણુ તનથી રેહ, ત્રણ કરી પેંદા મા;
 ભવ કૃત કરતા જેહ, સરજે પાળો સદા મા. ૧૯
 પ્રથમ કયો ઉચ્ચાર, વેદ આર વાયક મા;
 ધર્મ સમસ્ત પ્રકાર, બુભણવા સાયક મા. ૨૦
 પ્રગટી પય મહા બુત, અપર સર્વ જેકા મા;
 શક્તિ સર્વ અજુક્ત, શક્તિ વિના તહી કો મા. ૨૧
 મુજ મહિ મરાજ, મહા મારેઅરો મા;

જગત ચગચર જાણુ, જય વિશેષી માં. ૨૨
 જગ મધ્યે જગીશાયિ, પોઠયા જગજીવન માં;
 બેડાં અતરીક્ષા આઈ, ખિજે રાખી તન માં. ૨૩
 વ્યેમ વિમાનતી વાટ, ઠાઠ ઠાઠો આઝો માં;
 ઘટ ઘટ સરખે ઘટ, કાચ બન્યો કાચે માં. ૨૪
 અજરજ ગુણુ અવતાર, અકારે જાણી માં;
 નિર્નીત કીત નરનાર, નખ શોખ તારાયણી માં રખ
 પત્તમને પરુ પંખા, પૂચક પૂચક મહાણી માં;
 જુગ જુગ માંહે જંખી, રૂપે રૂઢી માં; ૨૬
 અખિ અંચળ ચૈતન, વચ ચાલના ટાંકા માં.
 જાણુ-પયા જન મન, મંચ માતા કીડી માં. ૨૭
 આચર તુમુચર વાણુ, અરવારો અરતા માં;
 ઉંડર ઉંડર કારી આય, તુ ભાવનો ભાતા માં. ૨૮
 જો તમોને સત્ત; ત્રિપુણુદમ ત્રતા માં;
 ત્રીપુણુ તારણુ લલ, જગત તણુ જાતા માં. ૨૯
 જાં જોમ તાં લપમ રૂપ; તેજ પ્રદીપ સધળે માં;
 કોટી કરિષ્ય કુપ, કોઈ તુજને ન કળે માં. ૩૦
 મેરુ શિખર મહિમાષ, ઢાળામઠ પાસે માં;
 બળી બહુચર આઈ, આઈ વસે વાસે માં. ૩૧
 ન સહે પ્રજ્ઞા બેઠ. ગુણુ ગતિ તાહેરી માં;
 વાણુ વખણુ વેદ, શી મતી મહિની માં. ૩૨
 વિઠ્ઠલ વિમાશા મન, પ્રન્ય અમ ઉચ્ચેલાં માં;
 અવરતકો તુંધા અન, બળી બહુચરીયા માં. ૩૩
 માને તન નાં, તાં તાં તાં તાં,

જાણે સુરપતી શેષ, સહુ તારે લીધે મા. ૩૪
 સહસ્ર દેશધર શેષ, શક્તિ સખગ સાધી મા;
 નામ ધરચું નાગેશ, કીર્તિ તો વાધી મા. ૩૫
 મહા કર્ણ પરાહ, નૃસીંહ પામજ યદ્ય મા;
 અવતારે તારાહ, તે તુજ મહાત્મ હૃદ્ય મા. ૩૬
 દેશુગમ શ્રીરામ, રામ પગી બાળ જે મા,
 છુદ્ધ કલંકી નામ. દશ વિધ ધરી દહે મા. ૩૭
 મધ્ય મથુરાંધી બાળ, શોકજીતો પોતું મા;
 તે નાખી મોહ જાળ, બીજું કેઈ નોતું મા. ૩૮
 કૃષ્ણ કૃષ્ણ અવતાર, કળી કરણ કીધું મા;
 ભક્તિ મુક્તિ દાતાર થૈ દર્શન દીધું મા. ૩૯
 વ્યંહજને વળી નાર, પુરૂષ-પણે રાખ્યાં મા;
 એ અચરણ સંસાર, શૂની સ્મૃતિએ ભાખ્યા મા. ૪૦
 જાણી વ્યંહજ કાચ, જગમાં આજુજુકી મા;
 મા મોઢે મહીમાય, ઈંદ્ર કથે ચુકી મા. ૪૧
 ગ્રેહરાગણ નથો ગેર, કીધા સ્વેચ્છે સ્થીર મા;
 કાઢ્યા રત્ન ચક્રેર, વાસુકીનાં નેતર મા. ૪૨
 સુર સંપદ હરનાર, શેવકને સનમુખ મા;
 અવતરી અગમ અપાર; આતંદી નીધીસુખમા. ૪૩
 જનકાદીક મુતી સાથ, શેવે વિવિધ વિધે મા;
 આરાધી નવ નાથ, ચેરાશી સીધે મા. ૪૪
 આવી અચેધ્યા ઈશ, નાખી શીશ વળ્યા મા;
 દક્ષ મુસ્તક જુજ વીરા, હેઢી રીત મળ્યા મા. ૪૫
 નૃપ બીમકની કુમાર, તમ પુજે પામી મા
 રૂકમણી રમણ મુરાર, મન ગમતો સ્વામી મા

રાખ્યા પાંકુ કુમાર, છાના સ્ત્રી સંગે મા,
 ત્યાં ત્સર એક બાર, વાખ્યા તમ અંગે મા. ૪૭
 બાંધો તન પ્રદુમન છુટે નહી કેથી મા,
 સમરી પુરી સખન, ગયો કારાગ્રેદેથી મા. ૪૮
 વેદ પ્રણાણ પ્રમાણ, શાસ્ત્ર શકળ સાખી મા,
 શકતી મહી મહળ, સર્વ રહ્યાં રાખી મા. ૪૯
 જ્યાં જ્યાં જગતી જોઈ, ત્યાં ત્યાં તું તેવો મા,
 સમવીન ભ્રમવીત જોઈ, કહી ન શકુ કેવી મા. ૫૦
 ભુત ભરીશ વર્તમાન, ભગવતી તું ભવની મા,
 આધ મદ્ય અવશાન, આકાશે અવતી મા. ૫૧
 તીમર હરાણ શશી શુર, તે તારો ઘેઠો મા,
 અમી અગ્ની ભરપુર, થઈ પોષો શોષો મા. ૫૨
 ખટ રીતુ રસ ખટ માશ, દાદસ પ્રતી બધે મા,
 અધિકાર ઉજસ, અનુક્રમ અનુ સાધિમા. ૫૩
 ધરતી તળ ધન્ય ધન્ય; ધ્યાન ધરે નાવો મા;
 પાણી પ્રજા પ્રજાન આણુચીત્ત્યાં આવો મા. ૫૪
 સકળ સમૃદ્ધી સુખદાઈ, પય દધિ ધૂવ માંહી મા,
 સર્વે રસ સરસાઈ, તું વીશુ નહી કાંઈ મા. ૫૫
 સુખ દુખ એ સંસાર, તારા નિપાયાં મા;
 છુદ્ધ બળને બળે આહાર, ઘણું ઠાઠાં વાઠાં મા.
 શુભ તૃપા નિદ્રાય, લધુ જોખન વૃદ્ધા મા;
 શાંતિ શુર સીમાય, તું શઘળે સીદા મા. ૫૭
 કામ કેદ મોહે લોભ, મદ મત્સર મમતા મા;
 તૃણાં સ્થીર થેભ; શરમ ધરે શમતા મા. ૫૮
 અર્થ ધર્મને કાપ; મોક્ષ તું મોહ માયા મા;

તૈનં તનનો વીચારે, ઉર અંતર છાયા મા. ૫૯
 ઉદ ઉદારણુ અરત, આથ અનાદની મા.
 ભાષા ભુત સસ્મત; વાક વીવાદની મા; ૬૦
 હરખ હાસ્ય ઉપહાસ્ય, કાવ્ય કવીત વીત તું મા
 જાવ મેઢ નીજ ભાષ્ય, ભક્તીભક્તી ચીત તું મા. ૬૧
 ગીત નરત વાજીત, તાજ તાન માને મા,
 વાણી વીવીધ વીચીત્ર, લેણુ અગાણીત ગાને મા. ૬૨
 રતી રસ વિલસ વિલાસ, આશ સકળ જગતી મા
 તત તન મન મધ્ય વાસ મન મોહ માયા મગતી મા
 જાણુ અજાણુ જગત, જે જાંયાં જાણુ મ;
 દાહ્ય સપળ આ શુષ્ક સો સરખાં માણુ મા ૬૪
 વીવીધ જોગ મરજદ, જગ દાખ્યું આખ્યું મા;
 ગરથ સુગત નિરજદ, પદ પોતે રાખ્યું મા. ૬૫
 જળ યજ શાખા પત્ર પુષ્પ ફોજે ફળતી મા;
 પરાણુ માત્ર એક અંત્ર, રસખસ વિચરતી મા. ૬૬
 નીપટ અટપટો વાત, નામ કહ્યું કિનું મા;
 સરજ સાતે ધાત, માત અવિઠ શોનુ મા. ૬૭
 રત્ન મણિક માણીક, નંગ મહયાં મુક્તા મા;
 આભા અટ અવિઠ, અન્ય ન સંજુક્તા મા. ૬૮
 નીસ પીત આરકત, સ્વામ સ્વેન સરખી મા;
 ઉમય વ્યકત અવ્યકત, જગ જેવી નરખી મા. ૬૯
 નગ જે અણકળ આઠ, હીમઅળ આદે મા;
 પવન ગવન ઠઠી ઠાઠ, તુજ રચીતા બાધે મા. ૭૦
 વાપી કૃપ લજાવ, તું સરીત સોધુ મા;
 જગ તારણુ જે નાવ તુ તારણુ બંધુ મા. ૭૧

વૃક્ષ વન ભાર અઢાર, ભુ ઉપર ઉભા મા; ૧
 કૃત્ય કર્મ કરતાર, કોશ વીંધી ભાક મા. ૭૨
 જડ ચિત્ત અમીધાન, અંશ અંશ ધારી મા; ૧
 માનવી મોઢે માન એ કરાચી તારી મા. ૭૩
 વરણ ચાર વીંધી કર્મ, મર્મ સહીત થાપી મા; ૧
 એને ભાર અપર્મ, અનુચર વર આપી મા. ૭૪
 વાકવ વહુની નીનાસ, મુમ માતા પોતે મા; ૧
 તૂમે આશ માત, જગત જોતે મા. ૭૫
 જખ ચોરાણી જત, સૌ તારા કીધા મા; ૧
 આહુયો અસુરનો અત, દંડ ભણા હીધા મા. ૭૬
 કુષ્ટ દમ્યા કઈ વાર, દારૂણ દુઃખ દેતા મા; ૧
 દૈત્ય કર્યા સંહાર, જગ જગત ઘેરા મા. ૭૭
 શુદ્ધ કરણ સંસાર, કર તરશુગ લીધું મા; ૧
 ભુમી તણે શીર ભાર, હરવા મન કીધું મા. ૭૮
 બહુસર બુહો ઉઠાર, ખજ ખોળી ખાવા મા; ૧
 અંતકરાણ ભવ પાર, સાદ કરે સાવા મા. ૭૯
 અધમ ઉધારણ હાર, આસનથી ઉઠી મા; ૧
 રાખાણ વ્યવહાર બુધી બાંધી મુઠી મા. ૮૦
 અણી મન આનંદ, મા માંડવા પગલાં મા; ૧
 તેજ કીરણ રવી અંદ્ર, દા નાનાં ડગલાં મા. ૮૧
 ભચ્યા કદમ એ ચાર, મદમાલી મદકર મા; ૧
 મનમાં કરી વીચાર, તેડાવ્યા અનુચર મા. ૮૨
 કંકટ કરી આરોહ, કરણા કર ચાલી મા; ૧
 નખ પંખી મેલ્યોહ; પગ પ્રધ્વી હાલી મા. ૮૩
 ઉડીને આકાશ, થઈ અદ્ભુત આવ્યો મા; ૧

અધસાણમાં એક શ્વાસ, અવનીતજી લાભ્યો મા. ૮૪
 પાપી કરણ નીપાત, પ્રથમી પડ માંહી મા;
 ગોઠયું મન ગુજરાત, ભીંસાં ભડ માંહી મા, ૮૫
 બોળી ભવાની માય, ભાવ ભલે ભાજે મા;
 કીધી ઘણી કૃપાય, ચુ રાજે આજે મા. ૮૬
 નવ ખંડ ન્યાળી નેટ, નજર વજર પેહી મા;
 ત્રણ ગામ તર બેટ, ઠેક ડરા બેહી મા. ૮૭
 શેવક શરણાં કાજ, શખતપુર શેડે મ;
 ઉઠયો એક અવાજ, દેહાણ નેડે મા. ૮૮
 આભ્યા અસરણ શણ, અતી આનંદ ભર્યા મા;
 ઉદીત મુદીત રવી કણ, દસ દીશ જસ પસર્યા મા.
 સકળ સમય જગ માત, બેઠાં ચિત્ત સ્થિર થઈ મા;
 વસુધામાં વીખીયાત, વાત વાયુ વીધી ગઈ મા.
 ભણે જગ બધ જોર, જગ જનની જોખે મા;
 અધીક ઉઠડયો સોર, વાસ કરી ગોખે મા. ૮૧
 ચાર ખુંટ ચોખાણ, ચરચા એ ચાલી મા;
 જન જન પ્રાંતી મુખવાણ, બહુશર ખીરદાળા મા.
 ઉદા ઉદા જયકાર, કીધી નવ ખડે મા;
 મંગળ વરત્યાં ચાર, ચાદ ખાંડે મા. ૯૩
 ગાન્યા સાગર સાત, કુષે મેહ વુડ્યા મા;
 અર્ધર્ધ ધર ઉતપાત, સા કીધા જુકા મા. ૯૪
 હરખ્યા સુરનર નાગ, મુખ જોઈ માતાનું મા
 અવીલોકી અનુરાગ; મન મુતી સરખાનું મા. ૯૫
 નવ જડ નમવા કાજ, પાગ પળી અભ્યા મા;
 ઉપર તિરવા મની મના અભ્યા મા. ૯૬

દસ દીશના દોગપાળ, દેખી દુઃખ વામ્પ્યાં મા;
 જનમ મરણ જળજી, મટતાં મુખ પામ્યાં મા. ૬૭
 ગુણ ગાંધર્વ જ્યાં ગાન, નરત કરે રંભા મા;
 સુર સ્વર સુણતાં તાન, ગતી થઈ ગઈ રથંભા મા.
 ગુણનીધી ગરબો નેહ, બહુચરમા ઉરે મા;
 ધારે ધારી રૂઢ, સરૂંજી રૂરે રૂરે મા. ૬૮
 પામે પદાર્થ પાંચ, અવણિ સાંભળતાં મા;
 નાવે ઉતી આંચ, દાવાનળ બળતાં મા. ૧૦૦
 શસ્ત્ર ન અડકે અંગ, અર્થ શક્તિ રાખે મા;
 નીત્ય નીત્યનવ તે રંગ, ધર્મ કર્મ પામે મા. ૧૦૧
 જળ જે અકળ અઘાત, ઉતારે ભેડે મા;
 કાણ કાણ નીશ દીન, માત ભવ સંકટ રૂંડે મા. ૧૦૨
 ભુત મેં બાંધુક; વ્યંતર ડાકીણી મા;
 નવે આડી અચુક, સમરે સાકીણી મા. ૧૦૩
 ચરણ ભરણ ગતી ભંગ, ખગ પાંખવાળે મા; ૨
 ગુંગ મુંગ મુખ અંગ, વ્યાધી બરી ટાળે મા. ૧૦૪
 શોણ વોહીણા નેણ, નેહ નેણાં આપે મા;
 પુત્ર વીહીણા ફેણ; કંઈ મેણાં કાપે મા. ૧૦૫
 કળી કલપ તર ઝાડ, જે જાણે તેને મા;
 ભક્ત લડવે લાડ, પાડ વીના ઠેને મા. ૧૦૬
 મગટ પ્રરથ પ્રશાઈ, તુ આપે પળમાં મા;
 કાલાં ધેર ઠકરઈ, દેહજ હજ બળમાં મા. ૧૦૭
 નીરધનને ધન પાત્ર, તું કરતાં શું છે મા;
 રોગ દાખ દુઃખ માત્ર, તું કરતાં શું છે મા. ૧૦૮
 હય ગજ રથ મુખપાલ; આસ વીના અનરે મા;

ખીરે બહુચર બાળ, ન્યાસ કરે નજરે મા. ૧૦૯
 ધર્મ ધન્ય ધન ધાન, ન દળે ધામ થકી મા;
 મહીપતી દણુ માત, માતા નામ થકી મા. ૧૧૦ ;
 નર નારી ધરી રહ, જે હેને ગાશે મા.

કુમતી કર્મ કૃત ઝિહ્વ, થઈ ઉડી જશે મા; ૧૧૧
 ભગવતી ગીત ચરીત, નીત્ય સુખીશે કાને મા,
 થઈ કુળ સહીત પવીત, ચઠશે વૈમાને મા. ૧૧૨
 તુંથી નથી જે વસ્ત, તેથી તને તરણ મા;

પુરાણ પ્રગટ પ્રશસ્ત, શી-ઉપમા અરણ મા. ૧૧૩
 વારંવાર પ્રણામ, કરજોડી કીજે મા;

નીરમળ નીશ્ચય નામ, જાતનીતુ લીજે મા. ૧૧૪
 નમો નમો જગ માત, નામ સદૃશ તારે મા;

ગાત તાતને જ્ઞાત, તું સર્વે મારે મા, ૧૧૫
 સંવત શત દસ સાત, જેવું ફાલ યશું શુધે મા;

તીર્થો તૃતીયા વીખીયાત, શુભવાસર છુટે મા. ૧૧૬
 રાજ નગર નીજ ધામ, પૂર નવીન મધ્યે મા;

અર્ધ આર્ધ વીશ્રામ, જાણુ જગત ખર્ચે મા. ૧૧૭
 કરી ફૂલભ મુલભ, રહુછું છેવાડે મા;

કરજોડી વલ્લભ; કહે નટ મેવડો મા. ૧૧૮

દાણુ લીળાનો ગરબો ૩૦ મો

મારે માંથે મહીના માટ, ગોકુળીએથી આલ્યારિ;
 જાદવ ઉમાં જળ જમુન ને તીર, પાલવડે બધાણારે, ૧
 જીવો મેમની મહારાજ, કોઠડી હરી અમનેરે.
 એમ ઉતારી લીધો માં નાથ, ઘડે નહીં હરી તમનેરે; ૨
 જીવાઈંડા કુવામાં આજ, ઉતાર્યાં હરીએ અમનેરે

એમ વરત વાંઠે માં મારાજ ઘટે નહીં પ્રભુ તમનેરે,
 એવાં કુધને સાકર ઘાળી પાછને ઉછેર્યાં હરી અમનેરે
 એમ વિખડાં ઘાળી નવ પાઓ ઘટે નહીં હરી તમનેરે.
 એવાં આંગળીએ વળગાડીને આજ રમડયા હરી અમનેરે
 હવે તરછોડી જાવ માં મારાજ ઘટે નહીં તમનેરે;
 એમ બેઠયા રવિ ગુરુ ભાંજી, ત્રીકમ અમને તારો રે;
 એમ મુનદારાની પકડેલ ખાંધ, જાવ સાગર તારો રે

નીરગુણ નામનો ગરબો ૭૧ મો

ગરબો ગાએ તે નીરગુણ નામચારે લોલ.

જે કંઈ સ્યામ છે અકામને સકામનારે લોલ. ૧

આપે ચૈતન ધન વ્યાપક અપાર છે રે લોલ.

ચોદ લોકનો આધાર નીધાર છે રે લોલ. ૨

જેની શક્તિઓ અનંત ને અનુપ છે રે લોલ.

એક ઇચ્છા શક્તિ તે ત્રીગુણ રૂપ છે રે લોલ. ૩

તેથી શીવ વિરચી વીરનુ પેદા થયારે લોલ.

રચી વિશ્વ સકળ મહિ તે વ્યાપી રહ્યારે લોલ. ૪

ગુણ કામ બેદ થકી નામ ત્રણ છે રે લોલ.

એક ચોદ લોક ન્યાપક ચૈતન્ય છે રે લોલ. ૫

તેણે ઇચ્છાએ અનંતશાષ્ટી આદરારે લોલ.

બહુ નાટક રમવાને રચના કરીરે લોલ. ૬

રૂપ દનુજ મનુજ પશુ અદી પ્રતગારે લોલ.

પ્રત્ય પાપ તણાં સુત વિપેસુતજારે લોલ. ૭

પાંખી રેહ અભિમાન વડે કુસીયારે લોલ.

સુત ધારનાથ રૂદ્ર થકી ભુસીયારે લોલ; ૮

કામ કરોધિ લોભ મોહ જાળમાં પડ્યારે લોલ.

- સહુ નાટક રમવાને આજે અડધારે લોલ. ૯
 કેક અંધ પેર ઘર તાણું કામમારે લોલ.
 કેક રાત દીવશ એટલે આરામમારે લોલ. ૧૦
 કેક ઘરે બહુ વેશ મન ભાવતારે લોલ.
 હાંડ મુરખેને બહુ ખીવરાતારે લોલ. ૧૧
 ઘરે ધ્યાન થઈ સીદ રથે કંદનેરે લોલ
 જુલુ ઘરા બંને જોઈ મની મંદનેરે લોલ. ૧૨
 કરે નીત્ય નવા વેશ પથ જુલુવારે લોલ.
 બહુ મદીરો ખતાવે જડ પુજવારે લોલ. ૧૩
 વાણુ જોડ તણ બ્રહ્મ કરે શૂઝીનેરે લોલ.
 દેવ જુલુવી વધારે વીષય દષ્ટિનેરે લોલ. ૧૪
 પીતળ પાના ચેડાને રચના ઘરે રે લોલ.
 ધામ ધુમ કરી પથીને રાણ કરે રે લોલ. ૧૫
 કેક રચના જોવાને કૃતા કરે રે લોલ.
 તેને ઘરા માની શીશ નામી કરગરે રે લોલ ૧૬
 કેક ચોર જર સુર શાહુકાર છેરે લોલ.
 વેશ નાટકનાં અનંત અપારછેરે લોલ, ૧૭
 જુલુ નાથને પાસાણુ હાંડે પુજતારે લોલ,
 શૂઝી શમતી તણી વાત વાણુ જુલુતારે લોલ; ૧૮
 ખાધી પાપ તણી પેટ ગતી નીચમારે લોલાં
 થાય કીટને પતંગ વીછા કોચમારે લોલ, ૧૯
 કેક કરી સુખ કર્મ દેવ લોકમારે લોલ.
 જઈ જોમવે અનંત સુખ અશોકમારે લોલ, ૨૦
 મેક જાણુ છે શસ્ત્ર મરજદનેરે લોલ,
 સાચા નાથને ભજેછે મુકી વાદનેરે લોલ. ૨૧

એક વ્યાપક ચેતન સાર વેદનુરે લોલ,
 જાણી ધ્યાન ધરે ચેતન અભેદનુરે લોલ. ૨૨
 નીજ રૂપ લહી ઇશ શુભીમાં ફરે રે લોલ.
 હૃવન્મુકતા, મનોહર નવ ભય ધરે રે લોલ ૨૩
(શવ શક્તિની આરતી ગરબો ૩૧ મે)
 જે અધા શક્તી મા જે આધા શક્તી;
 અખંડ પ્રજ્ઞાંક નીપાવ્યા પડવે પંચક મા,
 જ્યો: જ્યો મા જગદ્ભ્યે ૨૪
 દ્વીતીયા જે સ્વરૂપ સૌવ શક્તિ જાણું મા,
 પ્રજ્ઞા ગુણપતી ગાવું હરી ગ ઉ હરી મા જ્યો: ૨
 તૃતીયા ત્રણ સ્વરૂપ ત્રીમુખમાં બેઠાં મા
 ત્રયસ્થકી તરવેણી તું તરવેણી મા. જ્યો: ૩
 ચતુર માહાલક્ષ્મીદેવ સચરાચર વ્યાપાં મા;
 ચાર ભુજ ચો દશા, પ્રગટ્યાં દક્ષીણમાં; જ્યો: ૪
 પંચમી પચ રૂપો, પંચમ ગુણપદમા મા,
 પંચ શક્તિ ત્યાં સોહીએ, પંચ તત્ત્વે મા જ્યો: ૫
 ષષ્ઠી તું નારાયણી, મહીસાસુર માર્યો મા;
 નર નારીને રૂપે, વ્યાપ્યાં સગળે મા; જ્યો: ૬
 સપ્તમી સપ્ત પાતાળ, સાવીની શેના મા;
 ગો ગંગા ગાયત્રી, ગારી ગીતા મા; જ્યો: ૭
 અષ્ટમી અષ્ટ ભુજ, આઈ આનંદા મા,
 સુરવર મુનીવર જન્મ્યા, દેવ દેવે મા, જ્યો: ૮
 નવમી નવકુળ નાગ સેવે નવ દુરગા મા,
 નવ રાત્રીના પ્રભત, કીર્ત્યાં છે પ્રજ્ઞા; જ્યો: ૯
 દશમી દસ અવતાર, નવ વીજ્યા દસમી મા.

શમા રામ રમાડયા, રાવણ મેલયો મા, જયો ૧૦
 એકાદશી અગીયારશ, કાલ્યાણની કામા મા;
 કામદુધા કાંજીકા, સ્યામને રામા; જયો; ૧૧
 ખારશ ખાળા રૂપ, ખડુચરી અખા મા
 ખડુક બેરલ શોહાએ, તારા છે તુજનાં, જયો: ૧૨
 તેરશ તુજજ રૂપ, તું તારણી માતા મ;
 ખલ્લા વીળજું સદાશીવ, મુણ તારા ગમતા મા જયો: ૧૩
 ચૈદશે ચૈદ રૂપ, ચાંદો ચામુડા મા;
 આરકડે વખાણ્યા, ગાઈ શુભ કર્વાતા. જયો: ૧૪
 પ્રતમે પુરણ કરી, સ્તભાવતી નગરી મા;
 વશી તે માંહી વખાણી, શુભી કરને કર્ણા. જયો: ૧૫
 સંવત સત્તાવત સોજે તીથી ભ.વે મા
 સવત સોજે પ્રગટી, રેવાંની તીરે. જયો: ૧૬
 શીવ શક્તીની આરતી જે ભાવે ગાશે મા;
 ભણે શીવાનંદ સ્વામી, મુખ સંપત્તી યાશે. જયો: ૧૭

ધેસ માતાની સ્તુતી ભુજગી છંદ.

પુરે પ્રેમથી હું પ્રણું માત ધેસી,
 ચઢી શેભતે વાહને આવ્ય વેસી;
 ભણુ જોઈને ભાઠલે ધામ કીધું,
 દેવી દાસને તેં અંત્રી મુખ દોધું
 કર્ણકાવ્ય હું આપતા નામથી જે,
 વળી દાન પીધાં તારું માત દીગે;
 કોઈ મેદરમાની સરે કામ નરે;

કહે સુર ઇંદુ ધરં ધ્યાન તારું. ૨
 રૂંદરા પાંચળ ન સોધી કીધા,
 જઈ ઘોતણે ઘર તે વાસ કીધા;
 નમ્ર તુજને તો હરખિ હૈયું મારું
 કહે સુર ઇંદુ ધરં ધ્યાન તારું. ૩
 અરે માત જે મુજ વાસે વસે છે,
 કરી નામ કહેતાં મુને હસે છે,
 વરે સોઠ વાણી ભગતુ ભાવ સારું;
 કહે સુર ઇંદુ ધરં ધ્યાન તારું. ૪

રસોક

અમૃત કિરાવં રામનારાયણ,
 કશ કામોદરં વામુદેવં હરે. ૧
 શ્રીધરં માધવં ગોપીકા વલ્લભં;
 શ્રીજનકી નાયકં રામચંદ્ર ભજે, ૨
 અંગના મંગ નામં તરે માધવં માધવં;
 માધવં ચંતરે ત્વાંજના. ૩
 ઇય માકલ્પ તે મંડળી મધ્ય ગિ.સઘ્ય;
 ગિ.વેણુના શ્રી દેવકી નંદનાં. ૪

આરતી

માયા કુંડળની કીયા મધ મતી કાઢી કલામાલીની
 માતંગી વીલયા જ્યા ભગવતી દેવી શીવા સભતી. ૧
 શક્તી શંકર વલ્લભા શ્રી નયની વાગ્વાહની ભિરતી;
 ઉકારી ત્રીપુરા પુરા પર મહીમાવા કુંભાતી ધરી. ૨

સમાપ્ત

